



Муниципальное образование Серовский городской округ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад общеразвивающего вида
с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития
детей № 18 «Яблонька» (МБДОУ №18 «Яблонька»)
ОГРН 1026601814678 ИНН 6632017754 КПП 663201001

624992, г.Серов, ул.Каляева 3, тел. 8(34384)75801
Эл.почта ds18.serov@mail.ru, сайт ds-yablonka.ru

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
МБДОУ №18 «Яблонька»
Протокол №1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего МБДОУ №18
«Яблонька» от 31.08.2023г. №41-ОД

**ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
С ЭЛЕМЕНТАМИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ МЕТОДИКИ РАЗВИТИЯ РЕЧИ
КРУЖОК «ЗВУКОЗНАЙКИ»
Возраст детей: 4-5 лет
Срок реализации: 1 год**

Составитель:
учитель-логопед Бармина Т.Н.

Серов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «По дороге к Азбуке» реализуется в соответствии с социально-педагогической направленностью образования. Программа разработана в соответствии с:

Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ от 29.12.2012);

Концепцией развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р); Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629);

Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Важнейшим условием полноценного психического развития ребенка является своевременное и правильное овладение ребенком речью. Без хорошо развитой речи нет настоящего общения, нет положительных результатов в дальнейшем обучении. Развитие речи – процесс многогранный, сложный и творческий. Это целенаправленная и последовательная педагогическая работа.

В основе программы речевого развития детей лежит коррекционная методика развития речи, что позволяет не только целенаправленно развивать все компоненты речи детей, но и предупредить появление определённых ошибок в чтении и письме в будущем. Большое внимание уделяется развитию аналитико-синтетических способностей у детей, которое осуществляется в ходе речемыслительной деятельности. Под речемыслительной деятельностью мы понимаем выполнение детьми умственных действий (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, исключения, моделирования, конструирования) на основе речевого материала разного уровня: звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений, текстов.

Соотношение наглядного и речевого материала определяется возрастными и индивидуальными возможностями детей. Речемыслительная деятельность детей дошкольного возраста осуществляется преимущественно на основе наглядного материала (предметных и сюжетных картинок, схем). Вначале дети сравнивают картинки на предмет сходства и различия, находят ошибки в изображении, выявляют несоответствия между картинкой и её описанием, группируют картинки, выделяют лишнюю. Эти же приёмы переносятся на речевой материал: сравнение звуков и слогов, звукового и слогового состава слов, классификация слов по тематическим группам, выявление логических несоответствий в словосочетаниях (тёплый снег) и предложениях (Осенью на рябине созрели жёлуди.)

Отличительной особенностью данной образовательной программы является то, что в её основе лежит коррекционный (логопедический) подход, позволяющий обеспечить системное развитие всех компонентов речи на более качественном уровне, корректировать при необходимости отдельные незначительные недостатки речи детей, а также предупредить появление характерных ошибок в чтении и письме.

Актуальность данной программы заключается в том, что через речь ребенок усваивает правила поведения, общения, договора между людьми о взаимодействии, а также воспринимает красоту окружающего мира и может рассказать об увиденном, передавая ощущения и чувства. Уже с дошкольного возраста ребенок проявляет большой интерес к языковой действительности, «экспериментирует» со словом,

создает новые слова, ориентируясь как на смысловую, так и на грамматическую сторону языка. В наше время информационных технологий развитие речи детей является актуальной проблемой. Дети умеют пользоваться техникой, а проявлять свое речевое творчество – не умеют. Свой личный опыт впечатлений, ощущений не могут описать в 2 – 3 фразах. Вот почему так необходимо, прежде всего, живое общение с ребенком и грамотно построенное обучение родной речи.

Новизна программы состоит в том, что программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья. В процессе выполнения заданий дети учатся видеть сходство и различия, замечать изменения, выявлять причины и характер изменений и на основе этого формулировать выводы. Совместное с педагогом движение от вопроса к ответу – это возможность научить ребенка рассуждать, сомневаться, задумываться, стараться самому находить выход-ответ.

Программа построена на основе принципов системности, последовательности. Принцип системности позволяет обеспечить развитие всех компонентов речи с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей. Принцип последовательности взят за основу в изложении материала.

Основной целью данной программы является развитие познавательной речевой активности детей.

Данная цель определяет **задачи** программы:

1. обогащение и уточнение активного и пассивного словаря;
2. развитие грамматического строя;
3. развитие связной речи (монолог, диалог);
4. развитие умений говорения и слушания;
5. формирование начального этапа представлений о звуках;
6. развитие умения производить простой звуковой и слоговой анализ;
7. развитие речевого аппарата;
8. привлечение внимания и интереса детей к собственной речи и речи окружающих;
9. развитие мелкой моторики рук.

Адресат. Программа рассчитана на 1 год обучения для детей средней группы (4 – 5 лет).

Режим занятий:

Занятия проводятся во второй половине дня, два раза в неделю и составляют 70 занятий в год. Продолжительность занятий 20 минут. Форма организации проведения занятий – групповая (до 6 человек). Отбор проводится в соответствии с желанием и с учетом психолого-возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Занятия строятся в занимательной игровой форме с учетом актуального состояния детей. Каждое занятие — это отдельная история с динамическим сюжетом про одного из лесных обитателей. На фоне сюжета даются разнообразные задания по развитию словаря, связной речи, звукового анализа, артикуляционного аппарата, мимической мускулатуры, мелкой моторики рук. Специфика занятий заключается в

частой смене видов деятельности: выполнение заданий в рабочей тетради, работе с раздаточным материалом, работе с игровым материалом, выполнение игровых заданий, конкурсов и викторин, игр-путешествий.

Ожидаемые результаты

Основным результатом обучения является развитие лексики и грамматического строя речи, развитие связной устной речи, развитие простых форм звукового анализа; дальнейшее формирование у детей интереса к познанию, их продвижение в развитии внимания, памяти, речи, мыслительных операций.

Предметные:

Речь детей становится:

- внятная и понятная для окружающих дикция;
- правильное речевое дыхание.

Дети умеют:

- отличать и воспроизводить интонацию, силу и высоту голоса;
- производить тонкие дифференцированные движения пальцами рук, удерживать статическую позу, чередовать динамику и статику;
- использовать в речи обиходную лексику, названия посуды, овощей, фруктов, растений, продуктов, зверей и птиц, предметов мебели, одежды, времён года, основных цветов, названия признаков предметов, действий;
- употреблять в речи одно-, двухсложные слова (в отдельных случаях трёхсложные);
- владеть простыми способами изменения слов, согласования слов в словосочетаниях;
- использовать в речи простые предложения;
- выражать с помощью речевых средств, свою просьбу, жалобу, вопрос, отвечать на вопрос;
- принимать участие в бытовом общении со взрослыми и сверстниками;
- принимать участие в диалоге и коллективном рассказе;
- уметь кратко рассказать о себе, об игрушке, любимом питомце и пр;
- использовать в речи отдельные простые предлоги (в, на, под, из);
- иметь представление о некоторых звуках, замечать неправильное произношение у других детей;
- удерживать простую пальчиковую позу, произвести несложную комбинацию движений пальцев рук.

Метапредметные:

- формирование общеучебных умений и навыков (умение обдумывать и планировать свои действия, осуществлять решения в соответствии с заданными правилами, проверять результат своих действий).
- понимание причин успеха/неуспеха в учебной деятельности
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно исправлять их.

Личностные:

- морально-волевые качества (воля, внимательность, усидчивость, уверенность в себе);
- проявляет интерес к общению со сверстниками и взрослыми: задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях их жизни;
- имеет свою точку зрения на обсуждаемую тему, умеет отстаивать свою позицию в коллективных обсуждениях, использует речевые формы убеждения;
- активно проявляет творчество в процессе общения, задает интересные вопросы.

Будут сформированы: положительное психоэмоциональное состояние на занятиях; навыки коллективного взаимодействия, навык сотрудничества со взрослыми и сверстниками; аккуратность, ответственность, уверенность в своих силах; навыки культуры поведения;

Будут развиты: связная устная речь, развитие простых форм звукового анализа и лексики, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения, их продвижение в развитии внимания, памяти, речи, мыслительных операций.

Будут привиты: устойчивый познавательный интерес к занятиям.

Формы подведения итогов

1. Оценивание полученных знаний (в форме опроса, игры, викторины, конкурса)
2. Мониторинг достижения детьми планируемых результатов – 2 раза в год.
3. Открытый показ организованной деятельности по дополнительному образованию для родителей и педагогов – 2 раза в год.
4. Фотоотчёт.

Условия реализации программы

Созданные условия помещения и оборудования для реализации программы должны способствовать полноценному обучению.

- учебный кабинет для занятий.
- доска рабочая;
- рабочие столы, стулья;
- полки с игрушками и наглядными пособиями.

Материалы для реализации программы:

1. Мягкие игрушки Ёжик и Лисёнок;
2. Наглядный и раздаточный материал с предметными картинками;
3. Артикуляционные карточки;
4. Листы с иллюстрациями;
5. Резиновый мяч;
6. Кусочки искусственного меха, птичьи перышки, кусочки ваты, камешки, воздушные шарики, широкие и узкие трубочки; бумажные салфетки;
7. «Волшебный мешочек»;
8. Цветные карандаши 12 цветов (6 наборов);
9. Зеркала на подставке (6 штук);
10. Папка-скоросшиватель А4 или А5 (по количеству детей);

11. Бумажные салфетки (3-4 упаковки);
12. Камешки Марблс.

Учебно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Цель и содержание занятия	Сроки
1.	Знакомимся с нашими героями. Игрушки.	Активизация словаря, развитие речевого внимания, знакомство с органами артикуляции. Расширение и систематизация словарного запаса, развитие фонематических представлений, грамматического строя речи.	СЕНТЯБРЬ (1-8 зан)
2.	История о том, как Ёжик и Лисёнок попали в лес.	Расширение словаря, обучение составлению описательного рассказа, знакомство с органами артикуляции, тренировка умений поочередно шевелить пальцами и расслаблять кисть, развитие воображения, внимания.	
3.	Части тела.	Развитие диалогической речи, расширение словаря и глагольной лексики, развитие грамматического строя речи, развитие выразительности речи путем подбора прилагательных, обогащение представлений о наречиях места, развитие словесного внимания.	
4.	Ёжик и Лисёнок осваиваются в лесу.	Совершенствование связной речи, обучение самостоятельному массажу рук и мимической мускулатуры, тренировка подвижности лицевых мышц, пальцев и кистей рук, развитие представлений о различных эмоциях и умения их проявлять.	
5.	Осень. Составление рассказа по сюжетной	Обогащение словаря, развитие творческого воображения, работа над	

	картинке.	связной речью, обогащение представлений о наречиях места, развитие грамматического строя речи.	
6.	Знакомство с лесными жителями.	Развитие связной речи, умения составлять описательный рассказ, расширение словаря, активизация тактильных ощущений и способности их передавать словами, тренировка артикуляционной мускулатуры, внимания и самоконтроля.	
7.	Овощи.	Увеличение объема словаря, обучение использованию простых предлогов в речи, расширение глагольной лексики, развитие словоизменения.	
8.	История про аистенка. Звук [А].	Расширение объема словаря, внимания, памяти, умения рассуждать, артикуляции, активизация воздушной струи, знакомство со звуком (А), обучение способности узнавать этот звук в словах, воспитание сострадания к птицам и животным и желания им помочь.	
9.	Фрукты. Составление рассказа по серии картинок.	Уточнение и закрепление тематического словаря, навыков словоизменения и словообразования, развитие связной речи	ОКТЯБРЬ (9-16 зан)
10.	История о том, как летала улитка. Звук [У].	Расширение объема словаря, развитие умения классифицировать предметы по их признакам, знакомство со звуком (У), активизация внимания, воображения.	
11.	Геометрические фигуры. Составление рассказа-описания по схеме.	Обогащение словарного запаса, соотнесение названий геометрических фигур с грамматическим и лексическим опытом, развитие умения	

		классифицировать свойства предмета, соотносить их с символическим обозначением и составлять рассказ-описание по заданной схеме.	
12.	Про запасливую сороку. Звук [О].	Развитие связной речи, грамматического строя, обогащение словаря, формирование представлений о звукоразличении, знакомство со звуком (О), развитие артикуляционных навыков, стимуляция чувствительности кончиков пальцев.	
13.	Дом.	Расширение словаря, закрепление навыков словообразования и словоизменения, формирование умения образовывать однокоренные слова.	
14.	Спасение мышонка. Звук [И].	Развитие диалогической речи, обогащение словаря, знакомство со звуком (И), тренировка воображения, мышления, памяти, укрепление мимической мускулатуры, совершенствование способности быстро производить и менять пальчиковые положения	
15.	Мебель. Составление рассказа – описания.	Увеличение объема словаря, уточнение грамматического строя речи, закрепление навыка употребления простых предлогов, развитие связной речи.	
16.	Про невоспитанную рысь. Звук [Ь].	Развитие связной речи, знакомство со звуком (Ь), формирование навыка звукоразличения, совершенствование аналитических способностей, тренировка артикуляционного аппарата, воспитание уважительного отношения к результатам чужого труда.	

17.	Электрические приборы. Составление рассказа по серии картинок.	Развитие связной речи, речемыслительной деятельности, уточнение и систематизация словарного запаса, развитие грамматического строя речи, развитие связной речи.	НОЯБРЬ (17-24 зан)
18.	Сообразительный муравей. Звук [Э].	Обогащение словаря, развитие связной речи, совершенствование грамматического строя, знакомств со звуком (Э), тренировка развития артикуляционного аппарата, активизация памяти и внимания.	
19.	Семья. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Систематизация словаря, расширение представлений о предлогах и их использовании в речи, развитие грамматического строя речи, развитие речемыслительной деятельности.	
20.	Спасение коровы. Звук [М],[М´].	Обогащение словаря, развитие связной речи и грамматического строя, знакомство со звуками (М) и (МБ), тренировка артикуляционной мускулатуры, реализация опыта сюжетной игры с элементами пальчиковых положений и движений, совершенствование воображения, самоконтроля.	
21.	Посуда. Обучение пересказу.	Расширение объема словаря, подбор прилагательных-антонимов, закрепление навыка использования предлогов в речи детей, развитие грамматического строя и связной речи.	
22.	Про любопытную норку. Звуки [Н], [Н´].	Обогащение словаря, развитие умения производить операции синтеза и восполнения, активизация гибкости мышц языка, тренировка зрительного	

		внимания и внутренней мышечной чувствительности, знакомство со звуками (Н) и (НЬ), осуществление простейшего звукового анализа, нравственное воспитание детей.	
23.	Рабочие инструменты. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Расширение объема словаря, развитие речемыслительной деятельности, развитие умения составлять рассказ по серии картинок.	
24.	Про паука и птенчика. Звуки [П], [П'].	Обогащение словаря, развитие связной речи, активизация аналитических способностей, самоконтроля, воображения, зрительного внимания, знакомство со звуками (П) и (ПЬ), участие в сюжетной игре с элементами статичных положений и динамики движений пальцев, нравственное воспитание детей.	
25.	Головные уборы.	Расширение словарного запаса, развитие логического мышления, связной речи, закрепление навыков использования предлогов и наречий, развитие грамматического строя и диалогической речи.	ДЕКАБРЬ (25-32 зан)
26.	Про белку и бобра. Звуки [Б], [Б'].	Совершенствование связной речи, увеличение словарного запаса, знакомство со звуками (Б) и (БЬ), тренировка силы и подвижности мышц артикуляционного аппарата, координации рук и ловкости пальцев, воспитание правил вежливого обращения друг у другу.	
27.	Одежда. Обучение пересказу.	Развитие связной речи, расширение объема словаря, развитие умения обосновывать свои суждения, развитие	

		навыков словообразования и словоизменения, согласования слов.	
28.	Про опасного и умного филина. Звуки [Ф], [Ф`].	Увеличение объема словаря, развитие диалогической речи, грамматического строя, знакомство со звуками (Ф) и (ФЬ), активизация воображения, образного мышления, памяти, тренировка силы и гибкости мышц артикуляционного аппарата, обучение восприятию ритмического рисунка стихотворного текста и воспроизведение его ударами руки.	
29.	Обувь.	Активизация словаря, глагольной лексики, умения делать выводы и обосновывать свои суждения, развитие умения составлять рассказ по серии картинок.	
30.	Про волчка, который заблудился. Звуки [В], [В`].	Развитие связной речи, увеличение объема словаря, активизация внимания, контроля, памяти, аналитических способностей, знакомство со звуками (В) и (ВЬ), совершенствование умения воспроизводить движения в соответствии с текстом, воспитание сочувствия и готовности оказать помощь.	
31.	Зима. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Расширение объема словаря, подбор однокоренных слов, закрепление грамматических навыков и навыка использования предлогов, составление рассказа по картинке.	
32.	Стрекоза – лесной вертолетик. Звуки [Т], [Т`].	Расширение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, обучение слоговому анализу слов, знакомство со звуками (Т) и (ТЬ), увеличение силы	

		<p>мышц языка и тренировка возможности долго удерживать статическое положение, стимуляция ловкости пальцев и координации движений рук.</p>	
33.	<p>Звери. Составление рассказа – описания.</p>	<p>Обогащение и систематизация словаря, глагольной лексики, расширение представлений о предлогах, развитие умения восполнять структуру предложения, проводить сравнительный анализ, составлять самостоятельный рассказ по образцу.</p>	<p>ЯНВАРЬ (33-40 зан)</p>
34.	<p>Встреча лисенка с дятлом. Звуки [Д], [Д´].</p>	<p>Закрепление умения составлять описательный рассказ, увеличение словаря, развитие памяти, речевого внимания, контроля за мышечными ощущениями, знакомство со звуками (Д) и (ДЬ), обучение слоговому анализу, тренировка умения воспроизводить движение пальцев рук в соответствии с текстом, воспитание у детей дружеского отношения к окружающим.</p>	
35.	<p>Домашние животные. Составление рассказа – описания.</p>	<p>Расширение и уточнение словаря, расширение глагольной лексики, развитие умения производить сравнительный анализ. Развитие грамматических представлений, обогащение навыка употребления простых предлогов.</p>	
36.	<p>Лосенок ищет папу. Звуки [Л], [Л´].</p>	<p>Развитие связной речи, расширение объема словаря, грамматического строя, знакомство со звуками (Л) и (ЛЬ), совершенствование слогового анализа, активизация гибкости мышц языка, тренировка координации и</p>	

		синхронности работы рук, умения воспроизводить движения пальцев рук в соответствии с текстом.	
37.	Птицы. Составление рассказа-описания.	Систематизация тематического словаря, развитие грамматических умений, развитие речемыслительной деятельности, составление связного рассказа-описания, умения обосновывать свои суждения,	
38.	Ку-ку, кукушка. Звуки [К], [К´].	Обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, знакомство со звуками (К) и (КЬ), активизация гибкости и подвижности мышц артикуляционного аппарата, реализация сюжетной игры с элементами динамических движений пальцев рук.	
39.	Животные жарких стран.	Обогащение словаря, закрепление навыка словоизменения, развитие представления о предлогах, развитие диалогической речи.	
40.	Визит диких гусей. Звуки [Г], [Г´].	Расширение объема словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа, знакомство со звуками (Г) и (ГЬ), тренировка моторной активности и силы языковых мышц, активизация внимания, памяти, мышления, творческого воображения.	
41.	Рыбы. Составление рассказа по сюжетной картинке.	Расширение объема словаря, грамматических умений, развитие навыка сравнительного анализа	ФЕВРАЛЬ (41-48 зан)
42.	Про хозяйственного хомяка. Звуки [Х], [Х´].	Развитие связной речи, обогащение словаря, грамматического строя, слогового анализа, знакомство со звуками (Х) и (ХЬ), тренировка	

		<p>мимических мышц и мышц артикуляционного аппарата, умения производить ритмические движения руками и пальцами согласно ритму сопутствующего стихотворения.</p>	
43.	<p>Хлебные продукты. Составление рассказа по серии картинок.</p>	<p>Обогащение словарного запаса, активизация грамматических умений.</p>	
44.	<p>Про заботливого зайчика и капризную чайку. Звук [Й].</p>	<p>Развитие связной речи, обогащение словаря, знакомство со звуком (Й). Совершенствование внимания, памяти, воображения, мышления, умения рассуждать, воспитание позитивного отношения к дружбе и негативного к эгоизму и душевной черствости, формирование потребности проявлять заботу и приносить радость другу.</p>	
45.	<p>Молочные продукты.</p>	<p>Обогащение словаря, грамматических умений, развитие умений делать выводы, расширение представлений о предлогах.</p>	
46.	<p>Про торопливую ящерицу и колючки. Звук [Й].</p>	<p>Развитие связной речи, обогащение словаря, грамматического строя, Реализация простейшего звукового анализа, знакомство со звуком (Й), тренировка восприятия определенных качеств предметов, совершенствование возможностей артикуляционного аппарата, умения быстро принимать и изменять пальчиковые положения.</p>	
47.	<p>Мясные продукты.</p>	<p>Развитие лексического и грамматического строя, диалогической речи.</p>	
48.	<p>Концерт суслика. Звуки [С], [С'].</p>	<p>Обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя,</p>	

		<p>слогового анализа, активизация воздушной струи, знакомство со звуками (С) и (СЬ), тренировка силы и активности мышц артикуляционного аппарата, обучение умению длительно удерживать пальчиковую позу, закрепление умения выполнять действия пальцами руки в соответствии с текстом.</p>	
49.	<p>Наземный транспорт. Составление рассказа по сюжетной картинке.</p>	<p>Обогащение словарного запаса, грамматического строя речи (закрепление навыков образования и изменения слов и словосочетаний), развитие связной речи.</p>	<p>МАРТ (49-56 зан)</p>
50.	<p>В поисках меда и пчелы. Звуки [З], [З`].</p>	<p>Обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа, знакомство со звуками (З) и (ЗЬ), активизация контроля за мышечными ощущениями, тренировка воображения, сообразительности, аналитических способностей, памяти, внимания, совершенствование мышц речевого аппарата, умения принимать и изменять артикуляционные положения.</p>	
51.	<p>Водный транспорт.</p>	<p>Уточнение и систематизация словаря, развитие связной речи, творческого воображения, аналитических способностей, грамматических умений, расширение представлений о предлогах и их использовании в речи.</p>	
52.	<p>Как цапля спасла непослушного лисенка. Звук [Ц].</p>	<p>Обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа, знакомство со звуком(Ц), тренировка внимания,</p>	

		<p>памяти, воображения, сообразительности, умения рассуждать, усиление двигательной активности мышц артикуляционного аппарата, активизация координации движений, гибкости и ловкости пальцев рук, умения чередовать статические пальчиковые положения и динамические движения.</p>	
53.	<p>Воздушный транспорт. Составление рассказа-описания.</p>	<p>Обогащение словаря тематическими группами слов, развитие речевого внимания, грамматических умений, закрепление навыка употребления в речи предлогов и опыта составления описательных рассказов.</p>	
54.	<p>История про ужа. Звук [Ш].</p>	<p>Обогащение словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа, активизация воздушной струи, знакомство со звуком (Ш), тренировка работы мышц речевого аппарата, дифференцированных движений языка и его способности изменять артикуляционные положения, воспитание у детей сочувствия и желания помочь попавшему в беду.</p>	
55.	<p>Город.</p>	<p>Обогащение словаря, развитие грамматических навыков (развитие умения подбирать прилагательные-антонимы в заданной форме), развитие творческого воображения, диалогической речи, обогащение навыка употребления в речи простых предлогов.</p>	
56.	<p>Про толстого жука. Звук [Ж].</p>	<p>Увеличение объема словаря, развитие связной речи, грамматического строя,</p>	

		<p>слогового анализа, знакомство со звуком (Ж), реализация моторного праксиса в процессе сюжетной игры с использованием движений кистей и пальцев рук, тренировка воображения, речевого внимания, сообразительности, самоконтроля, формирование у детей позитивного отношения к занятиям физкультурой и спортом.</p>	
57.	Почта.	<p>Развитие диалогической речи, словаря, речевого внимания, умения согласовывать слова в словосочетаниях, совершенствование умения составления описательных рассказов.</p>	<p>АПРЕЛЬ (57-64 зан)</p>
58.	Про воробья, который не умел чирикать. Звук [Ч].	<p>Увеличение объема словаря, развитие связной речи, грамматического строя, слогового анализа, знакомство со звуком (Ч), фиксация внимания на мышечных ощущениях, совершенствование сообразительности, воображения, памяти, аналитических способностей, контроля за своими действиями, умениями выполнять действия в соответствии с текстом.</p>	
59.	Театр. Музыкальные инструменты. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	<p>Обогащение словаря, расширение грамматического строя, речевого внимания, аналитико-синтетической деятельности, умения составлять рассказ по серии картинок.</p>	
60.	О том, как щука стала доброй. Звук [Щ].	<p>Обогащение словаря, развитие связной речи, слогового анализа, знакомство со звуком (Щ), активизация работы мышц речевого аппарата, тренировка координации и синхронности движений</p>	

		<p>кистей и пальцев обеих рук, активизация внимания, сообразительности, памяти, мышления, самоконтроля, воспитание отрицательного отношения к попыткам обидеть слабого.</p>	
61.	Спорт.	<p>Развитие тематического словаря, умений согласования слов в словосочетаниях, критичности мышления, умения составлять описательные рассказы.</p>	
62.	История о вороне и шоколадном яйце. Звуки [P], [P`].	<p>Обогащение словаря, развитие связной речи, слогового анализа, грамматического строя, знакомство со звуками (P) и (PЬ), развитие артикуляционных мышц, их силы, способности удерживать положение во время вибрации языка, активизации воздушной струи, совершенствование умения воспроизводить движения в соответствии с текстом, тренировка речевого и зрительного внимания, контроля, воображения, образного мышления.</p>	
63.	Весна. Составление рассказа по сюжетной картинке.	<p>Расширение словаря, развитие грамматического строя, связной речи, умения делать выводы и обосновывать свои суждения, совершенствование умения составлять рассказ по схеме.</p>	
64.	Профессии. Составление рассказа по сюжетной картинке.	<p>Закрепление и уточнение тематического словаря, грамматических умений, развитие диалогической речи, расширение представлений о предлогах (сложные предлоги)</p>	

65.	Лес. Деревья. Составление рассказа по схеме.	Обогащение словаря, активизация речевого внимания, критичности мышления, развитие диалогической речи, умения составлять описательный рассказ по схеме.	МАЙ (65-70 зан)
66.	Грибы. Составление рассказа – описания.	Обогащение словарного запаса, развитие грамматических представлений, связной речи, совершенствование умения составлять загадку-описание.	
67.	Садовые и полевые цветы.	Увеличение объема словаря, развитие речевого внимания, критичности мышления, навыков словоизменения, знакомство с выразительными средствами речи, совершенствование умения составлять загадку-описание.	
68.	Насекомые. Обучение пересказу.	Расширение словарного запаса, развитие связной речи, грамматических умений, обогащение навыка употребления простых предлогов, умения составлять загадку-описание.	
69.	Лето. Ягоды. Составление рассказа по серии сюжетных картинок.	Уточнение и систематизация словаря, обогащение выразительных средств речи, развитие диалогической и связной речи совершенствование умения составлять рассказы по серии сюжетных картинок.	
70.	Прощаемся с нашими героями.	Систематизация словаря, развитие связной речи, речевого внимания, грамматического строя речи, умения классифицировать предметы в группы.	

Список литературы

1. Агаян Г.Г. Мы топали, мы топали. Пальчиковые игры. -Дмитров. ИД «Карапуз», 2004
2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей СПб.: Детство-пресс, 2005
3. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тра-ля-ля для язычка. Артикуляционная гимнастика. - Дмитров. ИД «Карапуз», 2004
4. Борисенко М.Г, Лукина Н.А. Наши пальчики играют (развитие мелкой моторики). - СПб., Паритет, 2003.
5. Куликовская Т.А. Массаж лицевых мышц для малышей. - М.: Книголюб, 2000.
6. Учебное пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «Лесные истории», Баласс, 2015.
7. Учебное пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке» (часть 1), Баласс, 2015.
8. Учебное пособие Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова «По дороге к Азбуке» (часть 2), Баласс, 2015.