

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому направлению развития детей
№ 18 «Яблонька»

Принята:
Педагогическим советом
Протокол №1
От 31 августа 2023 г.



Утверждена:
Заведующий МБДОУ
Н.И.Богатырева
Приказ № 41-ОД от 31.08.2023 г.

Рабочая программа воспитателя
(группа дошкольного возраста 3-4 лет)

Составили:
Бородина Светлана Витальевна

Серов, 2023

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка, цель, задачи, принципы и подходы реализации к формированию Программы

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка, цель, задачи к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.2. Планируемые результаты реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.4. Способы и направления детской инициативы

2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.4. Способы и направления детской инициативы

2.2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ.

2.2.6. План воспитательной работы с детьми

III Организационный раздел

3.1. Режим дня.

3.2. Режим занятий обучающихся

3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, досугов

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка, цель, задачи, принципы и подходы реализации к формированию Программы

Рабочая программа является приложением к образовательной программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 18 «Яблонька» в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Санитарные правила 2.4.3648_20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

Целевые ориентиры дошкольного образования и задачи соответствуют образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 18.

Воспитательные аспекты отражены в Программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.

Календарно-тематическое планирование Программы позволяет обеспечить разностороннее развитие, образование и воспитание детей в условиях детского сада, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Обучение в МБДОУ № 18 осуществляется в очной форме.

Срок реализации программы 1 год. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ №18, за исключением времени на сон.

Цели и задачи реализации рабочей программы. Принципы и подходы реализации рабочей программы.

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной образовательной программе

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач Федеральной образовательной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд,

приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО (п 1.4 с дополнениями ФОП ДО п.14.3):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2.1 Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Планируемые результаты едины для обеих частей Программы (основной и вариативной – части, формируемой участниками образовательных отношений)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырёх годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
 - ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;
 - ребёнок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
 - ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми;
 - ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
 - ребёнок включается охотно в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
 - ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
 - ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов;
 - ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
 - ребёнок принимает участие в несложной совместной познавательной деятельности, принимает цель и основные задачи деятельности, образец и инструкцию взрослого, стремится завершить начатое действие;
 - ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего характера;
 - ребёнок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;
 - ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращённую к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространённые предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу, узнаёт содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается; совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе

полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики: карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, постройкам, поделкам и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. Оценка индивидуального развития ребёнка осуществляется через отслеживание динамики формирования и развития его личностных качеств в течение всего времени пребывания в ДОО.

Результаты оценки индивидуального развития ребёнка заполняются воспитателями и специалистами ДОО (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом) в единую форму.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован - «+»; не сформирован - «-»; находится в стадии формирования - «0». Показатель сформирован («+») - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования («0») - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Показатель не сформирован («-») - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка, цель, задачи к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений (40%), с учетом парциальных и авторских программ. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы и методические

рекомендации, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методика, формы организации образовательной работы:

1. «Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» О. В. Толстиковой, О. В. Савельевой. Дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

2. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. Дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Программы реализуется педагогическими работниками во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО: в младшем дошкольном возрасте - во всех направлениях развития ребенка в совместной деятельности педагогического работника с детьми в ходе режимных моментов; в старшем дошкольном возрасте - в интеграции всех образовательных областей.

Цели и задачи реализации вариативной части Программы:

«Мы живем на Урале»

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Психолого-педагогические задачи

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, району, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

«Ладушки»

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

«Мы живем на Урале»

Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими.

Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и

др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.

Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.

Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).

Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.

Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в городе.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям, его интересуется, почему город устроен именно так. Ребенок обращает внимание на эстетическую среду города, использует местоимение «мой» по отношению к городу. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей.

Ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России.

«Ладушки»

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы. Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (стр.144 Программы)

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №18 «Яблонька» определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей раннего и дошкольного возраста. Содержание образовательной программы направлено на развитие личности детей в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>В сфере социальных отношений:</u></p> <ul style="list-style-type: none">- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;	<p>В сфере социальных отношений</p> <p>Педагог создаёт условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть своё имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</p> <p>Педагог создаёт в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и</p>

<p>- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</p> <p>- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО.</p> <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <p>- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка</p>	<p>упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга.</p> <p>Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создаёт условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них.</p> <p>Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее).</p> <p>В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создаёт условия для возникновения между детьми договорённости.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населённого пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населённом пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создаёт игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования,</p>
---	--

<p>и прочее) и трудовые навыки;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; - приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку. <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать интерес к правилам безопасного поведения; - обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения. 	<p>аппликации) и тому подобное. Использует приёмы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приёмом пищи, элементарный уход за собой (расчёсывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).</p> <p>Педагог создаёт условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приёмы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <p>Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, даёт возможность ребёнку рассказать о своём опыте, как себя вести безопасно: рядом с бродячими животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на</p>	

приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</p> <p>- помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать</p>	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задаёт детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками. При сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p>Математические представления Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по</p>

<p>исследовательские умения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам; - конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках; - расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы. 	<p>количеству, используя приёмы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путём добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними.</p> <p>Знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p>Окружающий мир</p> <p>Педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живёт ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p>Природа</p> <p>Педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времён года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времён года.</p>
<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p>	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Формирование словаря:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; - активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. <p>Звуковая культура речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных; - вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчётливо произносить слова и короткие фразы. <p>Грамматический строй речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять 	<p>Формирование словаря</p> <p>Обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счёт расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда).</p> <p>Активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p>Звуковая культура речи</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твёрдые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи</p> <p>Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детёнышей в единственном и множественном числе (кошка - котёнок, котят); составлять простое распространённое</p>

<p>существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов; - совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. <p><u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета; - воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок; - подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить 	<p>предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошёл - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p> <p>Связная речь</p> <p>Педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения.</p> <p>Педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения.</p> <p>Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.</p> <p>Педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p> <p>Подготовка детей к обучению грамоте</p> <p>Педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p> <p>Примерный перечень художественной литературы</p> <p><u>Малые формы фольклора:</u> «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p>
--	---

текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-

Русские народные сказки: «Бычок - чёрный бочок, белые копытца» (обр. М. Булатова); «Волк и козлята» (обр. А. Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обр. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обр. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обр. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обр. М. Серовой).

Фольклор народов мира

Песенки: «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки: «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Бальмонт К. Д. «Осень»; Благинина Е. А. «Радуга»; Городецкий С. М. «Кто это?»; Заболоцкий Н. А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А. В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И. И. «Всё она»; Майков А. Н. «Колыбельная песня»; Маршак С. Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С. В. «Песенка друзей»; Мошковская Э. Э. «Жадина»; Плещеев А. Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А. С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И. П. «Медведь»; Чуковский К. И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаша» (по выбору).
Проза: Бианки В. В. «Купание медвежат»; Воронкова Л. Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идёт»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б. С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М. М. «Умная птичка»; Прокофьева С. Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В. Г. «Три котёнка»; Толстой Л. Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К. Д. «Петушок с семьёй», «Уточка», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д. И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н. Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьёт», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

картинок, иллюстраций; - поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	Проза: Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек И. «В лесу» (из книги «Приключения пёсика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; - содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; 	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-</p>

<p>- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов.</p> <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <p>- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную</p>	<p>эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации к книгам: Е. И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю. А. Васнецов к книге Л. Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П. П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К. С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н. Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М. И. Климентов «Курица с цыплятами».</p> <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).</p> <p>Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки лёгким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка,</p>
--	---

<p>выразительность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); - развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; - формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; - вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); - формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; - знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения 	<p>снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (ёлочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыплёнок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определённой последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Конструктивная деятельность Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при</p>
--	---

<p>зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству. <p><u>Конструктивная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у детей конструктивные умения; - формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трёхгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); - формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; - формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку; - учить детей петь простые народные 	<p>удавшейся постройке.</p> <p>Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырёхугольника), ставить их плотно друг к другу, на определённом расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трёхгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p> <p>Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</p> <p>Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка у дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол.</p> <p>Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> <p>Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений:</u></p> <p>«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.</p> <p>Пение</p> <p>Педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.</p> <p>Песни: «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;</p>
---	--

<p>песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; - формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением); - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол; 	<p>«Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства весёлых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зёрнышки цыплята, летают птички и так далее.</p> <p>Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p> <p>Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Музыкально-ритмические движения: игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Гопотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).</p>
---	---

<p>формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; - помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; - создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; 	<p>Этюды-драматизации: «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обр. Л. Вишкарева. Игры: «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.</p> <p>Хороводы и пляски: «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Характерные танцы: «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Весёлые ножки», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Весёлые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха: «Кто как идет?», «Весёлые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти: «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения.</p> <p>Поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</p> <p>Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты.</p> <p>Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>
---	--

<p>- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создаёт атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	---

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); - приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры; - становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; - создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; - формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; - создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения,</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить своё место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создаёт условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p>

<p>подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; - формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; - укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности; - закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни. 	<p>Основные движения</p> <ul style="list-style-type: none"> - бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; - ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с неё; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; - ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; - бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м; - прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперёд на 2-3 м; через линию, (вперёд и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); - упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. <p>Общеразвивающие упражнения</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперёд, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); переключивание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками;
---	--

упражнения для кистей рук;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лёжа; повороты со спины на живот и обратно;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (весёлый котёнок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

Подвижные игры

Педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определённым способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трёхколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

Активный отдых

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.**

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод

проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.1.4. Способы и направления детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия для поддержки детской инициативы педагога учитывают следующие:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

План мероприятий

Родительское собрание «Возрастные особенности детей 3-4 лет	Сентябрь
---	----------

Выставка осенних поделок «Дары осени»	Октябрь
Фото-коллаж ко Дню матери Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году?»	Ноябрь
Постройка снежных фигур на участке детского сада»	Декабрь
Индивидуальны беседы «Одежда ребенка в зимнее время» Родительское собрание «Безопасность детей зимой»	Январь
День добрых дел «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)	Февраль
Фотовыставка «Моя мамочка»	Март
Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»	Апрель
Родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной работы за учебный год» Памятка «Безопасность на водоемах»	Май
Консультация «Прогулка и ее значение для укрепления здоровья ребенка»	Июнь
Анкетирование и советы «Как выбрать место для летнего отдыха» Беседа «Головные уборы – почему они нужны» Папка передвижка «Первая помощь при отравлениях»	Июль
Фотовыставка «Лето – чудесная пора» Оформление информационного стенда – пожарная безопасность летом	Август

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности.

В соответствии с позициями взрослого виды образовательной деятельности включают две основные составляющие:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В совместной партнерской деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи.

Свободная самостоятельная деятельность детей наполняется образовательным содержанием за счет создания взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды, которая для самих детей обеспечивает выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений по всем образовательным областям, спланировано в Программе воспитания.

Речевое развитие

Задачи по освоению детьми письменной речи частично реализуются в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления:

1. Развивать руку.

Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть).

При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Мы капусту рубим, рубим..» «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иглой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чисто говорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом).

Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся: свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на карандаш, по ритму; ориентироваться на листе бумаги; воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

2. Начать подготовку к технике письма.

Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего, напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Зигзаги», «Клубочки», «Волны» и др.). Использовать штриховки, обведение контуров предметов, прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Пропеллеры» и т. д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

«Мы живем на Урале»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	<p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Город, в котором я живу. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди.</p> <p>Правила поведения горожанина. «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о знаменитом человеке. Символика родного города. Профессии родителей, место работы родителей.</p> <p>Безопасность в детском саду, городе.</p>
Средства	<p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, сооружения архитектуры и скульптуры. Создание фотогазет, альбомов, мини-музеев, связанных с городом.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе.</p> <p>Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие в эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открыток, участие в значимых мероприятиях.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в Городе</p> <p>Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, отражающих отношение людей к родному краю: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	<p>Столица Урала – город Екатеринбург. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа родного края.</p>
Средства	<p>Карта Свердловской области. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, животные, растения.</p> <p>Иллюстрации: одежда людей, виды транспорт.</p> <p>Рассматривание карты Свердловской области: географической, полезных ископаемых, карта животного мира, карта народностей.</p> <p>Организация выставок: «Наш родной город» - фотографии, иллюстрации.</p> <p>Рассматривание альбомов с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные сооружения архитектуры, современные здания города, культурные сооружения, промышленность города. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	<p>Знакомство с художественной литературой писателей Урала: П.Бажов, Д.Н.Мамин-Сибиряк, Е.Пермяк</p> <p>Речевой этикет.</p>
Средства	<p>Сказочный Урал «Сказы П.П.Бажова». Творчество уральского писателя П.П.Бажова. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: отрывки из произведений</p>

	«Серебряное копытце», Сказки Д.Н.Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Е.Пермяк «Торопливые ножик», «Про нос и язык», «Первая рыбка», «Колосок».
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	Знакомство детей с народными играми. Знакомство с народным фольклором Уральские композиторы
Средства	Рассматривание альбомов, иллюстраций о промыслах и ремеслах Урала. Музыкальные произведения: Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». Филиппенко А. «Уральский хоровод». Знакомство детей с народными играми, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей Урала. Знакомство детей с устным народным творчеством. Чтение стихов о родном городе.
Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Северного Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Северного Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Северного Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Северного Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
Средства	Игры народов Среднего Урала: <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц». <i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй». Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др. Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую

	<p>двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>
--	---

Художественно-эстетическое развитие: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. раздел «Музыка» - стр. 18-60.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Музыкальная деятельность»

Содержание данного раздела предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей.

Музыкально-ритмические движения (2-7 лет).

Развитие чувства ритма. Музицирование (2-7 лет).

Пальчиковые игры. Пальчиковая гимнастика (2-7 лет).

Слушание музыки (2-7 лет).

Подпевание. Распевание. Пение (2-7 лет).

Пляски, игры, хорыводы (3-7 лет).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, планируется и организуется культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа «Мы живем на Урале», «Ладушки»

- иллюстрации и репродукции;
- тематические альбомы;
- создание коллекций;
- выставки;
- беседы;
- чтение художественных произведений;

- обсуждение;
- проблемные ситуации;
- показ,
- самостоятельная художественная деятельность;
- проведение тематических дней.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми программы «Ладушки»

Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;
- «живые игрушки» – воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого – эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;
- Способность управлять своим поведением;
- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

2.2.4. Способы и направления детской инициативы

поощрение;
создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;
возможность действовать по замыслу (Приобщение детей к народному творчеству);
развитие интереса к творчеству;
создание «Ситуации Успеха» К.Белкина;

2.2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

Подбор и совместное оформление тематических альбомов, мини-музеев.

Проведение тематических дней.

Создание выставок.

Совместный досуг: посещение музеев, выставок, концертов.

Совместная проектная деятельность.

2.2.6. План воспитательной работы с детьми

Согласно Федеральной программе воспитания, цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ в соответствии с Федеральной программой воспитания ФОП ДО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Народные праздники «Масленица» и «Пасха» планируются по календарю

Сентябрь			
Даты сентября			
1 сентября – День знаний			
27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа о городе, в котором мы живём. Цель: формировать основы патриотизма и любви к родному краю. – Рассказ воспитателя о сборе урожая с полей. Цель: расширять представления детей о родном крае. – Рассматривание картины «Пшеничное поле». Цель: воспитывать любовь к малой родине.	Привлечение родителей к совместным наблюдениям в природе, к совместной исследовательской

			деятельности, способствующей возникновению познавательного интереса у детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия по группе, рассказ воспитателя об игрушках. Цель: приучать детей играть дружно, бережно относиться к игрушкам. – Чтение Е. Янковская «Я хожу в детский сад». Цель: формировать интерес к детскому саду. – Чтение стихотворения Б. Иовлева «Некогда». Цель: обсудить поведение девочки. – Воспитывающая игровая ситуация «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников. – Игровая ситуация «Как утешить куклу Нину». Цель: формировать умение сопереживать и пожалеть сверстника. – Воспитывающая игровая ситуация «Я хочу». Цель: развивать умение детей управлять своим поведением и способствовать развитию волевых качеств. – Рассматривание картинок из серии «Так – не так». Цель: формировать у детей представление о хороших и плохих поступках. – Беседа: «Ребёнок и его старшие приятели». Цель: научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию. 	Привлечение родителей к составлению плана взаимодействия семьи и детского сада. Буклет «Правила нашей группы».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Игра-упражнение «Утреннее приветствие», рассказ о Дне знаний. Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе, дать элементарные представления о том, что 1 сентября дети идут в школу. – Игра-упражнение «Познакомимся с куклой Машей». Цель: постепенно формировать образ Я, знать своё имя. – Рассказывание и обсуждение Р. Зернова «Как Антон полюбил ходить в детский сад». Цель: формировать у детей элементарные представления о дружбе. – Игра-упражнение «Научим Машу здороваться». Цель: продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками. 	Консультация для родителей «Почему нельзя опаздывать в детский сад».

		<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Как зовут твоих родителей». Цель: побеседовать о членах семьи, учить правильно называть их имена. – Создание альбома «Моя семья» с фотографиями родственников детей. Цель: формировать понятия «семья и близкие люди». – Беседа: «Внешность человека может быть обманчива». Цель: объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его доброе намерение. – Воспитывающая игровая ситуация «Я могу». Цель: воспитывать волевые качества в детях, самостоятельность. – Беседа «Как правильно вести себя в группе». Цель: формировать умения не толкаться, не кричать, делиться игрушками при общении с другими детьми. 	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Я знаю, что можно, а что нельзя». Цель: закрепить знание детей, о предметах, которые могут быть опасными. – Экскурсия на огород. Цель: познакомить детей с особенностями произрастания некоторых овощей, приобщать к посильному труду. – Рассматривание осенних листочков, игры с осенними листочками. Цель: обратить внимание на красоту и разнообразие осенних листьев, продолжить знакомство с признаками осени, ввести понятие «листопад». 	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Физкультминутка «Молчок». Цель: выучить слова, воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, учить сочетать движение с текстом. – Беседа «Вкусно и полезно». Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни, знакомить с названиями блюд в детском саду. – Отгадывание загадок и рассматривание предметов личной гигиены. Цель: формирование представлений о здоровом образе жизни. – Игра-упражнение «Покажем Маше, где лежат наши вещи». Цель: воспитывать опрятность, формировать умение ориентироваться в групповой комнате и раздевалке, воспитывать бережное отношение к вещам. – Беседа «Что нужно делать, чтобы вырасти здоровым». Цель: формировать основы здорового образа жизни. – Игровая ситуация «Расскажем Маше, зачем хорошо кушать». Цель: 	<p>Буклет «Витаминная корзинка» (о пользе блюд из овощей).</p> <p>Изготовление кулинарной книги «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>

		<p>формировать представления о здоровом образе жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя о пользе овощей для здоровья. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. 	
Трудовое	Труд	<p>Беседа «Кто заботится о детях в детском саду?» (ко Дню воспитателя). Цель: дать понятие о том, что все взрослые в детском саду заботятся о детях, вспомнить название некоторых профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение за работой дворника. Цель: расширять представления о трудовых действиях. – Наблюдение за трудом младшего воспитателя. Цель: побуждать называть взрослых по имени и отчеству, формировать умение замечать результат труда. – Совместный труд в природе. Цель: формировать навыки полива растений. – Кормление птиц. Цель: побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений (кормление птиц, уборка участка). – Упражнение «Поможем няне накрыть на стол». Цель: формировать желание участвовать в посильном труде. – Настольная игра «Лото. Профессии». Цель: расширять представление о профессиях. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Заучивание русской народной потешки «Огуречик». Цель: воспитывать интерес к народному творчеству, развивать память у детей. – Слушание колыбельной. Цель: развивать отзывчивость на музыку. – Рассматривание репродукций на осеннюю тематику. Цель: приобщать детей к миру искусства, обратить внимание на красоту родной природы. – Оформление осеннего дерева чудес (развешивание трафаретов фруктов на веточки). Цель: приобщать детей к искусству, доставить радость от украшения группы. – Рассматривание дымковской игрушки. Цель: приобщать детей к искусству. – Упражнение «Уложим куклу спать». Цель: продолжить знакомить с 	

		колыбельными, формировать умение петь плавно, без напряжения колыбельные песни.	
--	--	---	--

Октябрь			
Даты октября			
1 октября – Международный день пожилых людей			
4 октября – День защиты животных			
День отца в России (третье воскресенье месяца)			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картины «Улица города (села)». Цель: вспомнить знакомые правила дорожного движения, сигналы светофора. – Рассматривание альбома «Мой любимый город (село)». Цель: расширить представление детей о разнообразии домов и строений разного назначения в родном городе (селе). – Тематическая неделя «Город, в котором мы живём». Цель: знакомить с родным городом (посёлком), его названием, основными достопримечательностями, с разнообразными строениями, видами транспорта, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами, знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофёр, водитель автобуса). – Экскурсия в мини-музей Малой родины. Цель: рассмотреть экспонаты, приобщать детей к культуре родного края. 	Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей края для детей.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Бабушки и дедушки» (ко Дню пожилых людей). Цель: расширять представления о семье, знакомить с праздниками России, воспитывать уважительное отношение к людям пожилого возраста. – Этюд «Бедный зайка». Цель: формировать умение проявлять сочувствие к сверстникам, стремиться помочь тем, кто попал в беду. – Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо». Цель: воспитывать нравственные чувства через литературу. 	Беседы с родителями о значении бабушек и дедушек в семье, а также и других взрослых в социализации дошкольника.
Социальное	Семья Дружба Человек	– Тематическая неделя «Ты и я – друзья!» Цель: формировать образ Я, побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице, развивать гендерные представления,	Памятка «Воспитание самостоятельности

	Сотрудничество	<p>обогащать представления о дружбе, формировать навыки совместных игр.</p> <p>– Беседа «Во что я люблю играть с мамой». Цель: воспитывать любовь и уважительное отношение к маме, побуждать детей делиться впечатлениями, развивать связную речь.</p> <p>– Чтение сказки «Два жадных медвежонка». Цель: воспитывать отрицательное отношение к жадности, познакомить со сказкой.</p> <p>– Беседа «Как помочь взрослым?». Цель: воспитывать уважительное отношение ко взрослым.</p> <p>– Беседа: «Папу сильно я люблю» (ко Дню отца). Цель: воспитывать уважительное отношение к отцу, расширять представления о семье и её ценности для общества.</p>	и культуры поведения у детей 3-4 лет».
Познавательное	Познание	<p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Посмотрим друг на друга». Цель: выяснить, что все дети похожи друг на друга, но у каждого есть индивидуальные особенности.</p> <p>– Внесение вазы с колосками. Цель: рассмотреть с детьми колосок, рассказать, что из пшеницы получается хлеб.</p>	Буклет «Особенности познавательного развития у детей 3-4 лет».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Беседа с инструктором по физкультуре «Для чего нужна зарядка». Цель: помочь детям осознать важность физических упражнений.</p> <p>– Упражнение «Посмотри в зеркало». Цель: уточнить представления детей об органах чувств.</p> <p>– Упражнение «Сердитый ёжик». Цель: способствовать развитию правильного дыхания, укреплять дыхательную систему.</p>	
Трудовое	Труд	<p>– Упражнение «Волшебная уборка». Цель: формировать трудовые навыки, умение узнавать свои вещи, не путать с одеждой других.</p> <p>– Сбор опавших листьев и другого мусора на участке. Цель: приучать соблюдать порядок на участке детского сада.</p> <p>– Наблюдение за трудом дворника. Цель: воспитывать желание помогать взрослым, поддерживать порядок на территории сада, расширять представления о профессиях и трудовых действиях взрослых.</p>	Изучение традиций трудового воспитания, сложившихся в семье.
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Лепка «Конфетки для зайчат» (ко Дню защиты животных). Цель: воспитывать желание заботиться о животных, формировать умение работать с пластилином.</p> <p>– Чтение художественной литературы В. Непогода «Солнышко</p>	Привлечение родителей к оформлению мини-музея родного края

		<p>проснулось». Цель: знакомить детей с творчеством Кубанских поэтов.</p> <p>– Рассматривание рушника. Цель: вызывать у детей интерес к ручному труду.</p> <p>– Рассматривание дымковской игрушки. Цель: продолжить знакомство детей с особенностями росписи.</p> <p>– Игровая ситуация «Золотое веретено». Цель: знакомить детей с предметами быта на Руси, прялкой и веретеном, познакомить со сказкой «Золотое веретено».</p>	<p>в группе.</p> <p>Буклет «Идеи для осенних поделок».</p>
--	--	--	--

Ноябрь			
Даты ноября			
День матери в России (последнее воскресенье месяца)			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Беседа «Где я был на выходные». Цель: расширять представления о родном городе (селе), местах отдыха детей и взрослых.</p> <p>– Рассказ воспитателя об улицах родного города (села). Цель: дать детям представления о том, что у каждой улицы есть название, у каждого дома номер.</p> <p>– Рассматривание макета «Бабушкино подворье», беседа о домашних животных. Цель: расширять знания детей о животных родного края, их пользе для человека, заинтересовать детей новым игровым оборудованием.</p> <p>– Рассматривание картины «Животные в лесу». Цель: рассказать, что в нашей стране много лесов, познакомить с некоторыми животными леса.</p> <p>– Просмотр презентации о природе родного края. Цель: воспитывать чувство патриотизма и любви к малой родине.</p>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Упражнение «Зеркало». Цель: помочь детям осознать своё эмоциональное настроение.</p> <p>– Подготовка корма для птиц, расчистка дорожки к кормушке. Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, правильно их кормить.</p> <p>– Чтение «Солнышко, похожее на маму» А. Павлова. Цель:</p>	<p>Буклет «Детям знать положено» (ПДД).</p> <p>Привлечение родителей к пополнению</p>

		<p>воспитывать нравственные чувства, любовь к маме, поддержать интерес к художественной литературе.</p> <p>– Упражнение «Что можно, что нельзя». Цель: продолжить нравственное воспитание детей.</p> <p>– Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «спасибо», «пожалуйста».</p>	<p>уголка дорожной безопасности в группе.</p>
Социальное	<p>Семья Дружба Человек Сотрудничество</p>	<p>– Упражнение «Скажи как я». Цель: продолжить учить обращаться друг к другу по имени.</p> <p>– Игровое упражнение «Ласковые слова». Цель: развивать эмпатию и навыки общения.</p> <p>– Этюд «Король Боровик». Цель: формировать умение снимать эмоциональное напряжение, скопившееся за день.</p> <p>– Пальчиковый театр «Семья». Цель: продолжить формировать интерес детей к семье.</p> <p>– Игра-драматизация «Мишка-отгадчик». Цель: развивать умение узнавать отличительные черты друг друга.</p> <p>– Рассматривание картин из серии «Как вести себя во время разговора». Цель: формировать основы нравственного воспитания, закрепить поведение во время разговоров взрослых.</p> <p>– Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: познакомить детей со способами выражения приветствия «здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.».</p> <p>– Тематический день «Маму я свою люблю» (ко Дню матери). Цель: воспитывать уважительное отношение к маме, желание сделать ей приятно, знакомить с праздниками России.</p>	
Познавательное	Познание	<p>– Упражнение «Расскажем Мишке о нашем уголке природы». Цель: воспитывать желание ухаживать за растениями, закрепить представления детей о комнатных растениях, их строении, уходе.</p> <p>– Беседа о реке (водоёмах), которая протекает в родном городе. Цель: формировать экологическую культуру дошкольников.</p> <p>– Беседа «Бережное отношение к живой природе». Цели: воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p>	<p>Побуждение родителей находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов,</p>

		<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Накормим крольчат». Цель: воспитывать желание ухаживать за животными, развивать умение устанавливать соответствия между множествами. – Беседа «Поможем девочке найти бабушку». Цель: подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка; разговаривать с незнакомыми людьми. 	<p>размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – П/и «Поиграем» на слова И. Токмаковой. Цель: способствовать развитию двигательной активности. – Проблемная ситуация «Зайка сильно заболел». Цель: воспитывать желание помогать, выяснить возможные причины болезни, помочь детям осознать необходимость лечения. – Самомассаж рук «Поиграем ручками». Цель: способствовать укреплению организма детей. – Игра «Поможем Незнайке сберечь здоровье». Цель: формировать у детей первоначальные навыки охраны жизни и здоровья. – Беседа с детьми «Почему нельзя много конфет». Цель: познакомить детей с вредными продуктами. – Физкультминутка «Хозяюшка». Цель: воспитывать трудолюбие, учить координировать речь и движение. – Рассмотрение фотографий «Дети делают зарядку». Цель: расширять представления о пользе зарядки для развития организма. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Наблюдение за трудом шофёра. Цель: развивать интерес к профессиям взрослых. – Беседа «Кто подмёл дорожки?». Цель: формировать уважение к труду взрослых. – Утепление корней растений вместе с воспитателем. Цель: закреплять знания о способах адаптации растений зимой. – Беседа о старинной деревянной мебели, о профессии столяра. Цель: продолжить знакомить детей с профессиями. – Игровое упражнение «Покажем Винни-пуху, как мы складываем строительный материал». Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении. 	

		– Игровая ситуация «Наводим порядок в кукольном уголке». Цель: показать детям, что вместе убирать быстрее, воспитывать чувство коллективизма.	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Внесение настольной игры «Сложи дымковский узор». Цель: приобщать детей к миру искусства, расширять представления о дымковской росписи. – Экскурсия в мини-музей Дымки в старшую группу. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Инсценировки русских народных песенок и потешек. Цель: развлечь детей, вспомнить знакомые потешки. – Слушание «Грустный дождик». Цель: приучать детей слушать инструментальную музыку. – Чтение народной песенки «Курочка-рябушечка». Цель: продолжить приобщение к народной культуре. – Рассматривание осеннего пейзажа. Цель: уточнить, какие краски использовал художник при рисовании, обратить внимание на красоту родной природы. – Чтение К. Чуковский «Ёжики смеются». Цель: прививать интерес к чтению, развивать чувство юмора. 	

Декабрь			
Даты декабря			
31 декабря – Новый год			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание деревянных избышек на иллюстрациях. Цель: рассказать из чего раньше на Руси строили дома, рассмотреть с детьми избышки, ввести понятие «брёвна». – Рассказы детей «Где я люблю гулять». Цель: расширять представления о родном городе. – Игра с мячом: «Мой дом – и я в нём живу». Цель: закрепить знание детей о домашнем адресе, и городе, в котором мы живём. – Рассказ воспитателя о празднике Новый год, совместной украшение группы, изготовление подарков для близких. Цель: приобщать детей к праздничной культуре, знакомить с праздниками России. 	

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Дружба начинается с улыбки». Цель: формировать понятие «дружба». – Рассказы детей «Во что я люблю играть в детском саду». Цель: продолжить формировать положительное отношение к детскому саду. – Упражнение «Просим прощения». Цель: познакомить со словами извинения. – Воспитывающая ситуация «Весёлые и грустные». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость у детей, желание помочь другому. – Этюд «Здороваемся щёчками». Цель: способствовать сплочению детского коллектива. – Игра с мячом «Волшебные слова». Цель: стимулировать употребление детьми вежливых слов. 	Консультирование по теме «Капризы, как реагировать родителям».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картин из серии «Как вести себя во время разговора». Цель: формировать основы нравственного воспитания, закрепить поведение во время разговоров взрослых. – Воспитывающее упражнение «Мы поссоримся и помиримся». Цель: учить понимать некоторые причины ссор и пути выхода из конфликтной ситуации. – Беседа «Мама моего папы». Цель: способствовать формированию уважительного отношения к бабушке, учить устанавливать родственные связи. – Рассказы детей «Чего я раньше не умел». Цель: формировать представления о себе, как о развивающейся личности. – Упражнение «Расскажем Винни-пуху, как вести себя в детском саду». Цель: уточнить представления о правилах безопасного поведения в группе и помещениях детского сада. – Рассказы детей о младших братьях и сёстрах. Цель: формировать трепетное отношение к малышам. – С/р игра «Семья». Цель: расширять представления о семье и её роли в обществе, продолжить учить детей брать на себя роли разных членов семьи. 	Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
Познавательное	Познание	– Наблюдение за дорогой. Цель: расширять знания о родном городе (селе), знакомить с грузовым транспортом, вспомнить правила	Консультирование родителей по теме

		<p>поведения на дороге.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия к рябине. Цель: рассмотреть рябину, её ягоды, обратить внимание на красоту родной природы. – Изготовление плаката «Пожароопасные предметы». Цель: помочь детям хорошо запомнить основную группу пожарных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности. 	«Домашняя игротека, развивающие игры из подручных средств».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация «Что делать, если заболел зуб». Цель: донести до детей необходимость лечиться и укреплять своё здоровье. – Чтение «Зима для здоровья» З. Александрова. Цель: помочь детям осознать пользу морозного воздуха. – Чтение К. Чуковский «Мойдодыр». Цель: формировать умение давать оценку поведению персонажей, формировать КГН через литературу. – Упражнение «Расскажем зайке, почему нельзя есть сразу все конфеты из новогоднего подарка». Цель: рассказать о вреде сладкого. – Отгадывание загадок о мыле, полотенце и т.д. Цель: воспитывать привычку к опрятности, продолжить формирование КГН. – Чтение отрывка из стихотворения Михалкова «Мимоза». Цель: вспомнить, как надо одеваться, чтобы не заболеть. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Сгребание снега в определённое место. Цель: приучать соблюдать чистоту и порядок на участке детского сада. – Беседа «Кто расчистил дорожки от снега?». Цель: расширять представление о труде дворника, формировать уважение к труду взрослых. – Посильная помощь в изготовлении украшений и помощь в уборке обрезков бумаги. Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении. 	

Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание иллюстраций к народным потешкам. Цель: содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные произведения. – Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку». Цель: формировать эмоциональную отзывчивость на весёлую музыку. – Совместное изготовление избушки из брёвен, заготовленных детьми. Цель: воспитывать интерес к истории и культуре народа, вызвать радость от проделанной работы. – Разучивание хоровода «Как на нашем лугу». Цель: работать над темпом и ритмом речи, развивать песенное творчество. – Настольная игра «Сложи дымковский узор». Цель: приобщать детей к миру искусства, расширять представления о дымковской росписи. – Рассматривание картины «Новогодняя ёлка». Цель: продолжить формировать праздничную культуру, развивать наблюдательность. – Рассматривание картины «Снегурочка». Цель: приобщать детей к миру искусства, развивать эстетическое восприятие. – Новогодний праздник. Цель: воспитывать праздничную культуру, порадовать детей. 	Привлечение родителей к участию в выставке «Новогодние чудеса». Буклет «Ёлочные игрушки своими руками».
--------------	---------------------	--	---

Январь			
Даты января			
14 января – Старый новый год			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказы детей о том, как они проводили праздники. Цель: способствовать формированию праздничной культуры. – Рассматривание зимних пейзажей. Цель: показать красоту России зимой, воспитывать эстетические чувства по отношению к родной природе, привлечь внимание детей к зимним изменениям в природе. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Прощание». Цель: познакомить детей со словами прощания (до свидания, до скорых встреч, приходите ещё, будем ждать и т.д.). – Чтение В. Степанов «Серебряный ключик». Цель: формировать умение сопереживать героям сказки, воспитывать чувство 	Консультация для родителей «Воспитывайте ребёнка в ситуации успеха».

		<p>милосердия.</p> <p>– Игра-упражнение «Потерянное словечко». Цель: донести до детей то, что словом можно воздействовать на человека, решать конфликтные ситуации.</p> <p>– Чтение В. Берестов «Больная кукла». Цель: формировать умение сопереживать героям, воспитывать милосердие.</p>	
Социальное	<p>Семья</p> <p>Дружба</p> <p>Человек</p> <p>Сотрудничество</p>	<p>– Этюд «Дружба начинается с улыбки». Цель: создать положительный настрой, продолжить формировать понятие «дружба».</p> <p>– Игра «Делай как я». Цель: развивать у детей умение взаимодействовать в процессе игры.</p> <p>– Беседа «Кто живёт у нас в квартире». Цель: расширять представления о родственных связях.</p> <p>– Упражнение «Только вместе». Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра.</p> <p>– Рассматривание картины «Катаемся на санках». Цель: учить видеть причинно следственные связи, обсудить опасную ситуацию.</p> <p>– Тематическая неделя «Уроки вежливости и этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе).</p>	<p>Консультация для родителей «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребёнка».</p>
Познавательное	Познание	<p>– Наблюдение за состоянием погоды, птицами на участке. Цель: учить определять время года по характерным признакам, воспитывать желание заботиться о птицах зимой.</p> <p>– Экскурсия на площадку Дорожного движения. Цель: дать детям понять, что они все пешеходы и должны соблюдать правила дорожного движения.</p>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Чтение И. Ревю «Сказка о чистоте». Цель: формировать представление о том, что всё должно содержаться в порядке и чистоте.</p> <p>– Рассказ воспитателя «Полезная каша». Цель: расширять</p>	<p>Консультация «Начинаем утро с зарядки».</p>

		<p>представления детей о здоровой и полезной пище.</p> <p>– Д/и «Кто что умеет делать». Цель: закрепить знания о частях тела и их роли для человека.</p> <p>– Физкультминутка «Зимой». Цель: разучить слова, укреплять защитные системы организма.</p>	
Трудовое	Труд	<p>– Упражнение «Покажем Маше, как правильно расставлять игрушки». Цель: приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении.</p> <p>– Трудовое поручение «Отбери книжки для починки». Цель: формировать бережное отношение к книгам, поощрять детей за желание трудиться.</p> <p>– Совместная с/р игра «Магазин продуктов». Цель: расширять знания о профессии продавца, познакомить детей с игрой, привлечь к совместным действиям.</p> <p>– Экскурсия в медкабинет. Цель: познакомить детей с работой медсестры, способствовать появлению с/р игр на тему «Доктор».</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Хороводная игра «Среди белых голубей». Цель: знакомить с народными играми, воспитывать чувство причастности к народной культуре.</p> <p>– Рассматривание альбома «Дымковская игрушка». Цель: воспитывать эстетические чувства, закрепить представления о дымковских узорах, побуждать передавать их в рисовании.</p> <p>– Чтение А. Толстой «Снегурочка и лиса». Цель: обсудить поступки героев, воспитывать интерес к родному слову, чувство взаимовыручки.</p>	

Февраль			
Даты февраля			
23 февраля – День защитника Отечества			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Игра с мячом: «Мой дом – и я в нём живу». Цель: закрепить знание детей о домашнем адресе, и городе, в котором мы живём.</p> <p>– Тематические недели «Военные профессии», «Праздник пап». Цель: познакомить с праздниками России, осуществлять патриотическое</p>	

		воспитание, формировать первичные представления о Родине и военных профессиях, формировать первичные гендерные представления, уважение к папе.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «извини», «будь здоров». – Заучивание О. Чусовитина «Моя бабуленька». Цель: воспитывать уважительное отношение к бабушке, желание оберегать и помогать, формировать умение повторять с выражением небольшие произведения.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Беседа «Папа моей мамы». Цель: способствовать формированию уважительного отношения к бабушке, учить устанавливать родственные связи. – Рассказы детей «Чего я раньше не умел». Цель: формировать представления о себе, как о развивающейся личности. – Рассматривание альбома семейных фотографий. Цель: продолжать формировать представления о семье. – Беседа «Как вести себя во время разговора». Цель: напомнить правила культурного поведения.	Приобщение родителей к организации празднования Дня защитника Отечества.
Познавательное	Познание	– Рассматривание куклы в зимней одежде. Цель: обогащать словарь детей, расширять представление о видах одежды. – Беседа по серии картин «Что делает бабушка?». Цель: воспитывать уважительное отношение к бабушке и её труду, учить внимательно рассматривать картину, отвечать на вопросы развёрнутыми предложениями.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Рассматривание картины «Мальчик заболел». Цель: донести до детей, что болеть грустно и плохо, формировать привычку к здоровому образу жизни. – Самомассаж ушных раковин «Поиграем с ушками». Цель: объяснить детям пользу массажа ушек. – Чтение «Сказка про красное платье в белый горошек». Цель: формировать представления о чистоте и опрятности через литературу. – Упражнение «Бабушка приготовила очень полезный суп». Цель: воспитывать уважение к бабушке и её труду, напомнить детям о пользе овощей.	Спортивный праздник «Сильные, как папа».
Трудовое	Труд	– Поручение «Разложим материал для занятий». Цель: поощрять	

		<p>желание трудиться.</p> <p>– Наблюдение за работой взрослого в уголке природы. Цель: побуждать детей ухаживать за растениями.</p> <p>– Беседа «Кто стирает одежду?». Цель: расширять представление о труде прачки, формировать уважение к труду взрослых.</p> <p>– Рассказывание стихотворения «Пирожки» А. Вишневская. Цель: воспитывать желание помогать взрослым.</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Настольная игра «Сложи дымковский узор». Цель: приобщать детей к миру искусства, расширять представления о дымковской росписи.</p> <p>– Народная игра «Было у бабушки семь дочерей». Цель: познакомить с правилами игры.</p> <p>– Аппликация «Цветы для бабушки». Цель: формировать желание порадовать бабушку, учить детей составлять изображение из деталей.</p> <p>– Театрализованная игра «Варя-повариха». Цель: побуждать к интонационной выразительности в роли.</p>	Открытие выставки «Золотые руки бабушки» (к 8 марта).

Март			
Даты марта			
8 марта – Международный женский день			
27 марта – Всемирный день театра			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематическая неделя «Моя мама лучше всех» (к Международному женскому дню). Цель: продолжить знакомство детей с праздниками в нашей стране, выяснить, что каждая мама очень красивая, формировать уважение к маме, воспитывать желание радовать маму хорошим поведением.</p> <p>– Рассказ воспитателя о празднике «Масленица» (по календарю). Цель: знакомить детей с народными праздниками.</p> <p>– Оформление альбома «Народная игрушка». Цель: приобщать детей к народной культуре, воспитывать интерес к родине и её истории.</p>	Оформление информационных стендов и буклетов по теме «Поучительные сказки русского народа».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Упражнение «Мы поссоримся и помиримся». Цель: учить понимать некоторые причины ссор и пути выхода из конфликтной ситуации.</p> <p>– Экскурсия в музей тряпичных кукол. Цель: продолжить знакомство с историей родного края, воспитывать нравственные чувства.</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация «Почему грустит зайчонок». Цель: создать условия для развития чувств сопереживания и милосердия, доброты. – Педагогический проект нравственной направленности по сказке «Теремок». Цель: способствовать развитию нравственных качеств у детей через приобщение к народному устному творчеству, формирование отзывчивости и желания помогать героям сказки в трудных ситуациях, обратить внимание на красоту и богатство родного языка. 	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: продолжить знакомить детей со способами выражения приветствия (здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.). – Русская народная игра «У дядюшки Якова». Цель: познакомить с народной игрой, разучить слова. – Рассматривание картины «Мама укладывает дочку спать». Цель: расширять представления о том, как мама заботится о детях, воспитывать уважительное отношение и любовь к маме, учить отвечать на вопросы воспитателя. 	Беседа «Что значит быть хорошим отцом?».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Волшебный мешочек» (народные игрушки). Цель: обогатить словарь детей названиями народных игрушек. – Просмотр презентации «Народная игрушка – конёк». Цель: расширять представление детей о старинных игрушках, активизировать словарь – каталка, качалка. – Проблемная ситуация «Что будет, если в воду бросить...». Цель: формировать умение детей делать простейшие выводы, представлять результат действий. – Изготовление плаката «Опасные предметы». Цель: закрепить представления детей о предметах, несущих опасность. 	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Что даёт нам корова». Цель: расширять представления детей о пользе молочных продуктов. – Физкультминутка «Деревянная лошадка» Е. Ковина. Цель: продолжить приобщать детей к русской народной культуре через литературу. – Рассказывание русских народных песенок и потешек о воде и чистоте. Цель: формировать КГН через устное народное творчество. 	

		– Физкультминутка «Теремок». Цель: вспомнить народную сказку, формировать умение двигаться в соответствии с текстом, разучить слова.	
Трудовое	Труд	– Беседа о работе медсестры. Цель: продолжить знакомство с профессиями, формировать уважение к труду взрослых. – Рассматривание альбома «Профессии в детском саду». Цель: продолжать воспитывать уважение к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематическая неделя «Матрёшкины посиделки». Цель: расширять представления о народных игрушках, знакомить с народными промыслами и устным народным творчеством, использовать фольклор при организации различных видов деятельности. – Слушание русских народных песен. Цель: знакомить с особенностями русской культуры. – Тематический день «Мы любим театр», внесение народной игрушки «Петрушка» в театральный уголок, театральное представление «Петушок и бобовое зёрнышко» (к Всемирному дню театра). Цель: рассказать детям о театре, рассмотреть новую игрушку. – Рассматривание картины «Лиса в сарафане». Цель: приобщать детей к миру искусства.	

Апрель			
Даты апреля			
1 апреля – День улыбок			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Рассматривание картин из серии «Цветущая весна». Цель: учить видеть красоту весенней природы. – Рассматривание фотографий родного города. Цель: воспитывать любовь к малой родине. – Беседа о том, что такое булочная (хлебная лавка, хлебный магазин). Цель: вспомнить, где в городе (селе) продают хлеб, воспитывать уважение к хлебу и труду взрослых. – Рассматривание альбома «Народные игрушки». Цель: вспомнить с детьми о народных игрушках, воспитывать интерес к культуре России.	Оформление фотовыставки «Весна в нашем городе».

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Этюд «Упрямые козлики». Цель: воспитывать в детях такое качество, как уступчивость, щедрость. – Беседа «Что такое доброта». Цель: формировать представления о доброте. – Игра-упражнение «Я принёс тебе подарок». Цель: воспитывать щедрость и уступчивость, доброе отношение к сверстникам. – Игровая ситуация «Игрушка одна, а играть с ней хочется всем». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников. – Обсуждение стихотворения М. Стельмах «У меня растёт сестричка». Цель: расширять представления о хороших поступках по отношению к близким родственникам. 	Буклет «Игры для непосед».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Дружба начинается с улыбки». Цель: способствовать социализации дошкольников. – Беседа «Кем работает мой папа». Цель: формировать уважение к труду взрослых. – Игра-драматизация «Мишка-отгадчик». Цель: развивать умение узнавать отличительные черты друг друга. – Упражнение «Только вместе». Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра. – Беседа «Как вести себя во время разговора». Цель: напомнить правила культурного поведения. – Игра с мячом «Как зовут маму». Цель: вспомнить имена и отчества взрослых – родственников, сотрудников детского сада. – Упражнение «Найди отличия». Цель: формировать умение находить отличительные особенности мальчиков и девочек. 	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя о скворечниках и кормушках. Цель: продолжить формировать бережное отношение к природе родного края. – Просмотр обучающей презентации «Птицы». Цель: расширять представления детей о поведении птиц весной. – Воспитывающая ситуация «Как помочь птицам весной». Цель: способствовать формированию бережного отношения к природе. 	Беседа с родителями о весенних маршрутах прогулок с ребёнком.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Физкультминутка «Зима прошла» М. Клокова. Цель: укреплять мышечную систему организма. – Рассмотрение картины «Маша умывается». Цель: напомнить 	

		<p>детям о пользе и необходимости соблюдать правила личной гигиены.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «На солнышке». Цель: познакомить детей с приёмами релаксации, развивать воображение. – Физкультминутка для глаз «Солнышко и тучи». Цель: укреплять глазные мышцы. – Рассматривание альбома «Моё тело». Цель: формировать представление о здоровом образе жизни. – П/и «Вейся веночек». Цель: познакомить с новой народной игрой. – Игровая ситуация «Покажи чистюле шкафчик». Цель: продолжить формировать умение содержать вещи в порядке и чистоте. – Игровой дыхательный тренинг «Путешествие в весенний лес». Цель: развитие дыхательной системы. – Рассматривание альбома «Зарядка». Цель: расширять представления о пользе физических упражнений. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Помощь воспитателю в починке книг. Цель: приобщать детей к труду. – Рассказ воспитателя о дежурстве по столовой, внесение графика дежурств. Цель: учить дежурить по столовой. – Уборка мусора на участке. Цель: учить пользоваться граблями, воспитывать бережное отношение к природе. – Посев пшеницы. Цели: учить узнавать семена пшеницы, формировать навыки посадки семян, напомнить, что из пшеницы делают муку и выпекают хлеб. – Коллективный труд по уборке территории. Цель: закреплять умение концентрировать внимание на определённых объектах, сочетать силу и быстроту. 	Листовка «Убираю игрушки сам».
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Оформление выставки «Цветущая весна». Цель: вызвать положительный эмоциональный отклик на красоту рисунков. – Рассматривание иллюстраций Ю. А. Васнецова. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Изготовление шапочек насекомых для театрального уголка (аппликация). Цель: привлечь детей к изготовлению театральных атрибутов. – Слушание «Весною», муз. Майкопара. Цель: формировать умение называть знакомые произведения, развивать музыкальную память. 	

Май			
Даты мая			
9 мая – День Победы			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа о празднике «День Победы». Цель: формировать первоначальные представления о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах. – Беседа «Как я ходил в поликлинику». Цель: знакомить детей с родным городом (селом), организациями здравоохранения, способствовать возникновению у детей игр на тему «Поликлиника». 	Папка-передвижка «Домашние праздники».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Игра-упражнение «Потерянное словечко». Цель: донести до детей то, что словом можно воздействовать на человека, решать конфликтные ситуации. – Чтение Т. Шапиро «День Победы». Цель: формировать интерес к чтению стихотворений, воспитывать отзывчивость на произведение, знакомить с праздником. – Беседа о том, как правильно относиться к игрушкам. Цель: формировать бережное отношение к вещам в детском саду. – Чтение Т. Днепровская «Кукла-синеглазка». Цель: формировать интерес к литературе, воспитывать бережное отношение к игрушкам. – Беседа «Как надо вести себя в саду». Цель: приобщать к нормам поведения в обществе. 	Информационный лист «Основы нравственных отношений в семье».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитывающая игровая ситуация «К нам гости пришли». Цель: познакомить детей со способами выражения приветствия «здравствуйте, добрый день, проходите, я так скучал, без тебя было скучно и т.д.». – Чтение «Упрямые козы» узб., обр. Ш. Сагдуллы. Цель: обсудить поступки героев. – Игра-упражнение «Утреннее приветствие». Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе. – Упражнение «Качели». Цель: приучать детей действовать парами. – Игра «Как зовут». Цель: вспомнить имена и отчества сотрудников детского сада. 	

		– Чтение Э. Мошковская «Жадина». Цель: воспитывать умение делиться.	
Познавательное	Познание	– Беседа «Какие деревья я видел, по дороге в сад». Цель: вспомнить названия деревьев, которые растут в городе (селе), активизировать речь. – Наблюдение за проезжей частью дороги. Цель: расширять представления о транспорте, о работе водителя. – Тематическая неделя «Волшебница-вода». Цель: формировать исследовательский и познавательный интерес к окружающему миру в ходе экспериментирования, знакомить детей со свойствами воды и её значении для человека и животных.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Упражнение «Расскажем зайке о полезных продуктах». Цель: формировать привычку правильно питаться. – Физкультминутка «Заводные игрушки». Цель: вспомнить слова. – Офтальмотренажёр «Любопытная муха». Цель: способствовать снятию напряжений с глаз.	Буклет «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья».
Трудовое	Труд	– Общественно-полезный труд. Цель: формировать умение доводить начатое дело до конца. – Помощь в высадке семян фасоли и гороха. Цель: формировать желание детей наблюдать за ростом растений. – Беседа о работе почтальона. Цель: расширять знания о профессиях взрослых, подвести детей к с/р игре «Почта». – Беседа о военных профессиях. Цель: воспитывать уважительной отношение к людям разных профессий. – Рассматривание картин по теме «Профессии на транспорте». Цель: расширять знания детей о профессиях, формировать уважение к труду взрослых.	
Эстетическое	Культура Красота	– Упражнение «Уложим куклу спать». Цель: продолжить знакомить с колыбельными, учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю». – Чтение детской песенки «Ау, ау, аукаем, весну приаукаем». Цель: продолжить знакомство с народным творчеством. – Создание коллективной работы «Солнышко над мирной Родиной» (из ладошек). Цель: вызвать интерес к совместной деятельности, порадовать детей.	

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание фотографий и открыток ко Дню Победы. Цель: воспитывать чувство уважения к Ветеранам Великой Отечественной войны. – Чтение А. Барто «Игрушки». Цель: продолжить знакомство с творчеством А. Барто. – Рисование дымковских узоров. Цель: закрепить умение правильно держать кисточки. 	
--	--	--	--

Июнь			
Даты июня			
1 июня – День защиты детей			
12 июня – День России			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Празднование «Дня защиты детей». Цель: приобщать к праздничной культуре. – Беседа «Что такое музей». Цель: приобщать детей к миру искусства, побудить к открытию музея народного искусства в группе. – Рассказы детей «Где я люблю гулять». Цель: расширять представления о родном городе. – Развивающее общение «Как я с мамой ходил в зоопарк». Цель: расширять представления о местах отдыха в родном городе. – Тематический день «Мы живём в России» (ко Дню России). 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение М. Стрёмин «Подарок». Цель: формировать умение сопереживать героям стихотворения. – Рассказы детей «Я умею...». Цель: продолжить формировать самооценку детей. – Рассказы детей «Как я маме помогаю». Цель: формировать основы нравственности, побуждать детей помогать взрослым. – Игра-упражнение «Я принёс тебе подарок». Цель: воспитывать щедрость и уступчивость, доброе отношение к сверстникам. 	Оформление буклета «Права детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Секрет волшебных слов». Цель: учить употреблять в речи слова «спасибо, пожалуйста» и т.д. – Упражнение «Прощание». Цель: продолжить знакомить детей со словами прощания «до свидания, до скорых встреч, приходите ещё, 	

		<p>будем ждать и т.д.».</p> <ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Мы поссоримся и помиримся». Цель: учить понимать некоторые причины ссор и пути выхода из конфликтной ситуации. – Упражнение «Только вместе». Цель: формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёра. – Рассматривание альбома «Моя семья». Цель: расширять представления о семейных связях. 	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательно-исследовательская деятельность «Какие предметы могут плавать». Цель: воспитывать интерес к окружающему миру, продолжить знакомство с некоторыми свойствами предметов. – Экскурсия на огород. Цель: рассмотреть всходы гороха и фасоли, напомнить о способах ухода за растениями на грядке, воспитывать трудолюбие и уважение к труду, расширять знания о сельском хозяйстве. 	Акция «Подари группе ложку», открытие мини-музея ложки в группе.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Расскажем Грязнуле, зачем нужны мыло и полотенце». Цель: закрепить знания детей о правилах личной гигиены. – Упражнение с массажными мячиками «Ласковый ёж». Цель: укреплять организм, развивать моторику, способствовать развитию речи. – Физкультминутка для глаз «Солнышко и тучи». Цель: укреплять глазные мышцы. – Беседа «Почему заболели ребята». Цель: напомнить о правилах поведения во время болезни. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Обсуждение стихотворения «У меня сестрёнок семь...» Д. Дьяконов. Цель: воспитывать желание трудиться через литературу. – Настольная игра «Кому что надо». Цель: активизировать словарь, закрепить названия профессий. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование ладошками по мотивам потешки «Два весёлых гуся». Цель: формировать интерес к творчеству. – Пение «Цыплята» А. Филлипенко. Цель: закреплять умение детей петь естественным голосом, не кричать. – Внесение для рассматривания картины Волкова Е. Е. «Летний пейзаж с девочкой». Цель: рассказать детям о том, что изображают на пейзажах. 	Привлечение родителей к изготовлению различных видов театра по народным сказкам.

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание иллюстраций К. В. Овчинникова к сказке «Хитрая лиса». Цель: расширять представления детей о живописи. – Чтение потешек «Как у нашего кота», «Куручка-рябушечка» и т.д. Цель: вспомнить знакомые песенки и потешки. – Чтение «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской. Цель: побудить детей повторять небольшие фразы из текста. – Рассматривание деревянной расписной посуды. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Слушание русских народных песен. Цель: развивать умение внимательно слушать произведение. 	<p>Мастер-класс «Игрушка своими руками» (пальчиковый театр из фетра).</p>
--	--	--	---

Июль			
Даты июля			
8 июля – День семьи, любви и верности			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Просмотр презентации «Детский театр». Цель: дать детям представление о том, что в городе (селе) есть взрослые и детские театры. – Беседа «Как мы с семьёй ходили в театр». Цель: вызвать эмоциональный отклик на поход в театр. – Экскурсия на клумбу. Цель: обратить внимание на красоту родной природы, рассмотреть летние цветущие растения. 	Привлечение родителей к пополнению кулинарной книги «Вкусно и полезно: рецепты детских блюд».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра «Ладушки-ладошки». Цель: воспитывать стремление быть активным, действовать в коллективе сверстников. – Игра «Чудо-дерево». Цель: помочь детям в сказках, на картинках, в жизни выделять действия и поступки, в которых проявляется забота о других. – Чтение В. Осеевой «Плохо». Цель: помочь детям понять смысл рассказа. – Игра «Шар надутый две подружки...». Цель: учить подмечать негативные действия детей, рассуждать о них, называть последствия плохого поведения. 	Информационная страничка на сайте детского сада «Значение сказок для нравственного развития малышей».
Социальное	Семья Дружба	– Тематический день «Наша дружная семья» (ко Дню семьи, любви и верности).	Советы специалистов,

	Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение С. Волков «Торопыжка спешит в гости». Цель: обсудить поведение героя. – Игра-упражнение «Утреннее приветствие», коммуникативные игры. Цель: развивать навыки общения, создавать положительный климат в группе. – Игра «Послушные лапки». Цель: приучать детей следовать правилам культурного поведения в среде сверстников. – Воспитывающая игровая ситуация «Мы умеем делиться». Цель: формировать умение делиться, не кричать на сверстников. – Упражнение «Что сказать». Цель: учить словесно выражать просьбу о помощи. 	буклет «Чтоб в семье был лад».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание альбома «Транспорт». Цель: закрепление знаний о пассажирском транспорте, его назначении. – Познавательно-исследовательская деятельность «Таинственные картинки». Цель: показать детям, что предметы меняют цвет, если на них смотреть через цветные стёкла. – Рассматривание листьев и насекомых через лупу. Цель: стимулировать познавательный интерес к окружающему миру. 	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание фотоальбома «Дети занимаются физкультурой». Цель: приобщать детей к физической культуре. – Экскурсия в уголок здорового питания. Цель: вспомнить с детьми полезные продукты. – Упражнение «Внимательные глазки». Цель: вспомнить технику выполнения упражнения. – Беседа «Зачем люди спят». Цель: формировать представления о значении сна для здоровья. 	Буклет «Первая помощь при тепловом и солнечном ударе».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Профессии на транспорте». Цель: вспомнить профессии, учить правильно строить предложения. – Беседа «Что делает повар». Цель: расширять знания о труде взрослых, способствовать расширению игровых действий у детей в играх на тему «Повар». – Настольная игра «Лото-профессии». Цель: закрепить названия профессий. – Беседа о работе садовода. Цель: расширять знания детей о профессиях. 	

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя об актёрах театра. Цель: расширить словарь детей, развивать интерес к театрализованной деятельности. – Стирка кукольного белья. Цель: воспитывать аккуратность в работе. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Игра на детских музыкальных инструментах. Цель: поддержать интерес детей к игре на народных инструментах, закрепить названия музыкальных инструментов. – Д/и «Выложи орнамент». Цель: развивать чувство формы, умение ориентироваться на листе. – Рисование «Театральная ладошка» (отпечаток ладошки). Цель: развивать творческое восприятие, закрепить умение рисовать фломастерами, отражать в рисунке разные эмоции. – Разучивание потешки «На улице три курицы». Цель: продолжить знакомство с русским фольклором. – Слушание музыки разного характера. Цель: учить замечать, какая музыка подходит герою. 	

Август			
Даты августа			
19 августа – Яблочный спас			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Моя любимая сказка». Цель: вспомнить русские народные сказки, упражнять в составлении небольших рассказов. – Беседа «Кто работает в саду». Цель: напомнить имена и отчества работников детского сада. – Рассматривание фотографий с видами родного город (села). Цель: формировать представления о месте, в котором живут дети. – Настольная игра «Сложи флаг России». Цель: формировать знания о флаге России, упражнять в плоскостном моделировании. 	Рекомендации по организации активного летнего отдыха всей семьёй.
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение Л. Воронкова «Маша-растеряша». Цель: обсудить поведение героя. – Тематический день «Яблочный спас». Цель: формировать представления о народной культуре, праздниках России, привлечь к участию в играх, воспитывать духовность и нравственные чувства. – Чтение В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?». 	<i>Консультация «Развитие эмоций у детей четырёх лет жизни».</i>

		<p>Цель: побудить детей к обсуждению поступков.</p> <p>– Проблемная ситуация «Какую игру подарить малышам». Цель: воспитывать желание заботиться о малышах, выяснить уровень знания детей по темам прошлого года.</p>	
Социальное	<p>Семья</p> <p>Дружба</p> <p>Человек</p> <p>Сотрудничество</p>	<p>– Рассматривание альбома «Моя семья». Цель: расширять представления о значении семьи, рассмотреть одежду взрослых и детей.</p> <p>– Рассказы детей «Я умею себя вести». Цель: способствовать усвоению норм поведения.</p> <p>– Упражнение «Что было раньше?». Цель: сообщить детям сведения об их прошлом, сравнить с настоящим.</p> <p>– С/р игры по теме «Детский сад». Цель: развивать умение договариваться, играть дружно.</p> <p>– Упражнение «Вот мой друг». Цель: продолжить формировать понятие «дружба».</p> <p>– Рассматривание альбома с детскими фотографиями. Цель: формирование образа Я.</p>	<p>Привлечение родителей к изготовлению атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Ателье».</p>
Познавательное	Познание	<p>– Беседа «Как вести себя на участке, чтобы не пораниться». Цель: формировать основы безопасного поведения.</p> <p>– Экскурсия в экологическую комнату. Цель: учить детей видеть изменения, происходящие с животными летом, формировать бережное отношение к животным.</p> <p>– Моделирование сказки «Три медведя». Цель: развивать умение замещать предметы, составлять модели.</p> <p>– Математическое развлечение «Путешествия по народным сказкам». Цель: порадовать детей, закрепить математические представления.</p>	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<p>– Тематическая неделя «Физкульт-привет». Цель: формировать двигательные навыки, прививать навыки правильной осанки, навыки гигиены, расширять знания о физическом воспитании, вырабатывать у детей потребность, привычку к ежедневным занятиям физическими упражнениями, развивать умения самостоятельно заниматься этими упражнениями в детском учреждении и дома, воспитывать любовь к занятиям, спортом, интерес к их результатам, достижениям спортсменов.</p> <p>– Игровое упражнение «Расскажи чистюле о своей одежде». Цель:</p>	<p>Консультация «Роль семьи в физическом воспитании дошкольников».</p>

		воспитывать аккуратность, вспомнить назначение одежды.	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Совместная стирка кукольной одежды. Цель: побуждать детей оказывать помощь взрослым, развешивать кукольное бельё. – Рассказ воспитателя о профессии портного. Цель: расширять представление детей о профессиях. – Мытьё игрушек на веранде. Цель: воспитывать аккуратность, трудолюбие. – Сбор урожая фасоли. Цель: закрепить представления о том, как растут фасоль и горох, показать детям значение их труда. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Рисование «Красивое платье для куклы». Цель: продолжать учить составлять элементарный узор. – Хороводная игра «Мы по лесу идём». Цель: работать над темпом и ритмом речи. – Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Цель: познакомить со сказкой. – Чтение «У страха глаза велики», обр. М. Серовой. Цель: вспомнить произведение. 	Буклет «Обрывная аппликация: идеи для творчества».

III Организационный раздел

3.1. Режим дня.

Холодный период года

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05
Игры, самостоятельная деятельность	8.05-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40
Игры, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.15 9.30-9.45
Второй завтрак* (или увеличивается калорийность основного завтрака)	9.45-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.45
Возвращение с прогулки, игры подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15-15.30
Занятия (при необходимости)	–
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.45-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

Теплый период года

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.00
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.00-8.10
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.40-9.00
Занятия на свежем воздухе (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.00-9.15
Второй завтрак* (или увеличивается калорийность основного завтрака)	10.00-10.10
Прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.15-11.45
Возвращение с прогулки, игры подготовка к обеду, обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.15
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50

Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.51-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

3.2. Режим занятий обучающихся

День недели	Занятия
<i>Понедельник</i>	1. Рисование (1-3 нед)/ аппликация (2-4 нед) 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.30-9.45
<i>Вторник</i>	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.15 2. Речевое развитие, обучение 9.30-9.45
<i>Среда</i>	1. ФЭМП 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.30-9.45
<i>Четверг</i>	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.15 2. ФЦКМ 9.30-9.45
<i>Пятница</i>	1. Лепка (1-3 нед)/ конструирование (2-4 нед) 9.00-9.15 2. Физическая культура 9.35-9.50
<i>ИТОГО:</i>	10

3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, досугов

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно на них реагировать. Способствовать формированию навыков перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- Участие педагогов в городских и областных конкурсах педагогического мастерства;
- Создание своей видеотеки: открытые занятия, праздники и развлечения, выставки творческих работ;
- «Веселые старты» с участием родителей; концерт «Семейные таланты»
- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица»;
- Проведение дней здоровья;
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.
- Участие в культурно-массовых мероприятиях города

Для детей проводятся:

- праздники (личные, групповые, общие);
- спектакли (как собственными силами, так и с приездом театра в детский сад);
- участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;
- театральная неделя; неделя здоровья;
- неделя творческих каникул (новогодние каникулы);
- летняя и зимняя Олимпиады.

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (активный и пассивный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театральные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики. Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники («Новый год», «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Мероприятие	Название
Праздники	Осень (октябрь) Новый год (декабрь) День защитника Отечества (февраль) Мамин праздник (март) Весна (апрель) Лето (июнь)
Тематические праздники и развлечения	Здравствуй, осень! В весеннем лесу. Здравствуй, лето! Ой, бежит ручьем вода. На бабушкином дворе. Во саду ли, в огороде. На птичьем дворе.
Театрализованные представления	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского фольклора).
Спортивные развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».
Музыкально – литературные развлечения	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».
Забавы	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.
Фокусы	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для

организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

МБДОУ вправе самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со **ФГОС ДО** возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС МБДОУ учитывалось:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МБДОУ соответствует:

- требованиям **ФГОС ДО**;
- образовательной программе МБДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, во внимание бралось целостность образовательного процесса и содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно **ФГОС ДО**.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с **ФГОС ДО** РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей.

РППС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ создаются условия для информатизации образовательного процесса. При наличии условий обеспечить подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:
 - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
 - оборудованию и содержанию территории;
 - помещениям, их оборудованию и содержанию;
 - естественному и искусственному освещению помещений;
 - отоплению и вентиляции;
 - водоснабжению и канализации;
 - организации питания;
 - медицинскому обеспечению;
 - приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
 - организации режима дня;
 - организации физического воспитания;
 - личной гигиене персонала;
- 3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

Условия для образования и воспитания детей

Групповое помещение	<p>Дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none"> - столы и стулья для занятий (по кол-ву детей); - центр двигательной деятельности; - центр сюжетной игры; - центр сенсорный и конструктивных игр; - центр исследовательской деятельности; - центр музыкального развития; - центр детского творчества; - литературный центр; - центр природы; - стеллажи для игрушек, мольберт - магнитофон - комплекты игровой мягкой мебели - система хранения для игрушек (стеллажи) <ul style="list-style-type: none"> - игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машины скорой помощи, пожарные, грузовые, легковые машины, куклы, коляски, доктор и т.п.) - конструктивные и строительные наборы, конструкторы Лего (напольные, настольные) - емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком - игры типа лото и парных картинок, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы, наборы кубиков из 4-12-24 штук, - развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. - разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе, мягкие модули и модульные конструкторы, конструктора металлические и пластмассовые, деревянные. - детское игровое оборудование (мебель): дидактические столы, лего-столы, уголок конструктора, уголок ряженья, театральный уголок, поликлиника, кухня, уголок природы, спальный гарнитур, парикмахерская, гараж - игрушки для двигательной активности (мячи, обручи, кольцебросы, кегли, скакалки, маски для подвижных игр, сенсорные дорожки) - пособия и материалы для продуктивной деятельности (краски, карандаши, штампы, палитры, кисти, фломастеры, альбомы, восковые мелки, трафареты) - конструктор ТИКО, «Блоки Дьенеша», «Счетные палочки Кюизенера» и т.п.
Раздевальная	<p>Детские шкафчики, скамьи детские, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.</p>

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

Смотри ОП ДО МБДОУ № 18 «Яблонька» стр. 179