

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно-эстетическому направлению развития детей
№ 18 «Яблонька»

Принята:
Педагогическим советом
Протокол №1
От 31 августа 2023 г.



Утверждена:
Заведующий МБДОУ
Н.И.Богатырева
Приказ № 41-ОД от 31.08.2023 г.

Рабочая программа воспитателя
(группа дошкольного возраста 4-5 лет)

Составили:
Ротгамель Елена Никитична

Серов, 2023

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка, цель, задачи, принципы и подходы реализации к формированию Программы

1.1.2. Планируемые результаты реализации Программы

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка, цель, задачи к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

1.2.2. Планируемые результаты реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.1.4. Способы и направления детской инициативы

2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

2.2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.2.4. Способы и направления детской инициативы

2.2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ.

2.2.6. План воспитательной работы с детьми

III Организационный раздел

3.1. Режим дня.

3.2. Режим занятий обучающихся

3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, досугов

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Методическое обеспечение программы, средства обучения и воспитания.

1. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка, цель, задачи, принципы и подходы реализации к формированию Программы

Рабочая программа является приложением к образовательной программе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития детей № 18 «Яблонька» в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371 - ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) "Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2;
- Санитарные правила 2.4.3648_20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28.

Целевые ориентиры дошкольного образования и задачи соответствуют образовательной программе дошкольного образования МБДОУ № 18.

Воспитательные аспекты отражены в Программе воспитания и календарном плане воспитательной работы.

Календарно-тематическое планирование Программы позволяет обеспечить разностороннее развитие, образование и воспитание детей в условиях детского сада, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русском. Обучение в МБДОУ № 18 осуществляется в очной форме.

Срок реализации программы 1 год. Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ №18, за исключением времени на сон.

Цели и задачи реализации рабочей программы. Принципы и подходы реализации рабочей программы.

Целевой раздел рабочей программы соответствует Федеральной образовательной программе

Цель: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель Программы достигается через решение следующих задач Федеральной образовательной программы:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,

гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Программа построена на принципах и подходах ДО, установленных ФГОС ДО (п 1.4 с дополнениями ФОП ДО п.14.3):

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.2.1 Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО), которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Планируемые результаты едины для обеих частей Программы (основной и вариативной – части, формируемой участниками образовательных отношений)

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К пяти годам:

ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

В соответствии с пунктом 3.2.3, а также комментарием МИНОБРНАУКИ России к ФГОС ДО в рамках реализации данной Программы педагоги обязаны анализировать индивидуальное развитие обучающихся в форме педагогической диагностики для:

- индивидуализации образования, которая предполагает поддержку ребенка, построение его индивидуальной траектории, а также включающая при необходимости коррекцию развития обучающихся в условиях профессиональной компетенции педагогов;
- оптимизация работы с группой детей.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики: карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс. Оценка индивидуального развития ребенка осуществляется через отслеживание динамики формирования и развития его личностных качеств в течение всего времени пребывания в ДОО.

Результаты оценки индивидуального развития ребенка заполняются воспитателями и специалистами ДОО (музыкальным руководителем, инструкторами по физической культуре, учителем-логопедом, педагогом-психологом) в единую форму.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме: сформирован - «+»; не сформирован - «-»; находится в стадии формирования - «0». Показатель сформирован («+») - наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым.

Показатель в стадии формирования («0») - проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры.

Показатель не сформирован («-») - не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год - в начале и конце учебного года.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги- психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.2.1. Пояснительная записка, цель, задачи к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

Программа разработана в части, формируемой участниками образовательных отношений (40%), с учетом парциальных и авторских программ. В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные Программы и методические рекомендации, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности, культурных практиках, методика, формы организации образовательной работы:

1.«Мы живем на Урале: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО» О. В. Толстиковой, О. В. Савельевой. Дополняет содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

2. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева. Дополняет содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Программы реализуется педагогическими работниками во всех помещениях, на всей территории, со всеми детьми ДОО: в младшем дошкольном возрасте - во всех направлениях развития ребенка в совместной деятельности педагогического работника с детьми в ходе

режимных моментов; в старшем дошкольном возрасте - в интеграции всех образовательных областей.

Цели и задачи реализации вариативной части Программы:

«Мы живем на Урале»

1. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

4. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Психолого-педагогические задачи

Моя семья

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, району, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг), традициям.

2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях.

4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину красивым.

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России.

2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.

6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения

культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечить познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

«Ладушки»

Цель: музыкально-творческое развитие детей в процессе различных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, пения, слушания музыки, музыкально-игровой деятельности (плясок, игр, хороводов).

Задачи:

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.

2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).

3. Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.

4. Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.

5. Развивать коммуникативные способности.

6. Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.

7. Познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

8. Обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре

9. Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.

1.2.2. Планируемые результаты реализации части, формируемой участниками образовательных отношений.

«Мы живем на Урале»

Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими.

Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения.

Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия.

Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности).

Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им.

Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, в правилах поведения в городе.

Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям, его интересуется, почему город устроен именно так. Ребенок обращает внимание на эстетическую среду города, использует местоимение «мой» по отношению к городу. С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование.

Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.

Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города; о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей.

Ребенок знает название и герб своего города, реки, главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России.

«Ладушки»

Ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнаёт знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки. Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритмы, передаёт их в движении. Эмоционально откликается на характер песни, пляски.

Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмоинтонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы. Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОО, что описано подробнее в рабочей программе воспитания (стр.144 Программы)

II Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ №18 «Яблонька» определяет содержание и организацию образовательной деятельности для детей раннего и дошкольного возраста. Содержание образовательной программы направлено на развитие личности детей в разных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и охватывает следующие направления развития и образования детей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
В сфере социальных отношений: - формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; - развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к	В сфере социальных отношений Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

<p>животным и растениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям; - воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям; - воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; - развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности. <p><u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; 	<p>Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивает включённость детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнёров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создаёт условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p> <p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма</p> <p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвящёнными празднику.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создаёт условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных</p>
--	---

<p>- развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</p> <p><u>В сфере трудового воспитания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; - воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; - развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье. <p><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; - знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях; 	<p>видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p> <p>В сфере трудового воспитания</p> <p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</p> <p>Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую работу дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</p> <p>В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки</p>
--	--

<p>- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p> <p>В области формирования основ безопасного поведения</p> <p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними. Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>
---	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Социально-коммуникативное развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

ОО Познавательное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<ul style="list-style-type: none"> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; - развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности; - обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях; - расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого; - развивать представления детей о 	<p>Сенсорные эталоны и познавательные действия На основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зелёный, жёлтый, белый, чёрный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зелёный). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p>Математические представления Педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счёт движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счёт в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперёд, назад, вниз, вперёд, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p>Окружающий мир Педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее). Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжёлым).</p>

<p>своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; - обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться. 	<p>Показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.</p> <p>Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населённом пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p>Природа</p> <p>Педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелётные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.</p> <p>В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
--	---

<p>Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; - приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; 	

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

ОО Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p><u>Развитие словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; - активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением. <p><u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков; - продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний, проводить работу по развитию 	<p>Развитие словаря Педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Звуковая культура речи Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p> <p>Грамматический строй речи Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p> <p>Связная речь Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и</p>

фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;

- совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые и сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;

закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними,

повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора: «Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идёт лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошёл...», «Наш козёл...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;

- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;

- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;

- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;

- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;

- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);

- формировать умения различать на слух

Русские народные сказки: «Гуси-лебеди» (обр. М. А. Булатова); «Жихарка» (обр. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обр. А. Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обр. М. А. Булатова); «Петушок и бобовое зёрнышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обр. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обр. М. А. Булатова); «Снегурочка» (обр. М. А. Булатова).

Фольклор народов мира

Песенки: «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гипшиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обр. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обр. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обр. С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем., А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обр. А. Красновой и В. Важдяева); «Колосок», укр. нар. сказка (обр. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия: Аким Я. Л. «Первый снег»; Александрова З. Н. «Таня пропала», «Тёплый дождик» (по выбору); Бальмонт К. Д. «Росинка»; Барто А. Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В. Д. «Искалочка»; Благинина Е. А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С. А. «Поёт зима - аукает...»; Заходер Б. В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю. Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С. Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В. В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С. В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю. П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э. Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А. С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мёртвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г. В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р. С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И. П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А. К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э. Н. «Разгром»; Фет А. А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д. И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К. И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Проза: Абрамцева Н. К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В. Д. «Как найти дорожку»; Бианки В. В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В. В. «Братишка»; Воронин С. А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л. Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В. Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М. М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю. И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С. Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н. Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М. М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С. В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н. И. «Неслух»; Сутеев В. Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я. М. «По поясу», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л. Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К. Д. «Ласточка»; Цыферов Г. М. «В медвежачий час»; Чарушин Е. И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки: Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д. Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М. Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р. С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К. И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия: Бжешва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л. М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки: Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его весёлые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Муллек и Буффа»

(пер. Л. Затолокиной).

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Речевое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

ОО Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none">- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами	<p>Приобщение к искусству</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</p> <p>Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объёмность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут</p>

<p>выразительности разных видов искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; - формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; - приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства. <p><u>Изобразительная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и 	<p>(ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p><u>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</u></p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: И. Е. Репин «Яблоки и листья»; В. М. Васнецов «Снегурочка»; В. А. Тропинин «Девочка с куклой»; А. И. Бортников «Весна пришла»; А. Н. Комаров «Наводнение»; И. И. Левитан «Сирень»; И. И. Машков «Рябинка», «Малинка».</p> <p>Иллюстрации к книгам: В. В. Лебедев к книге С. Я. Маршака «Усатый-полосатый».</p> <p>Рисование</p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).</p> <p>Формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы, педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые</p>
---	--

<p>предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук; - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь; - приучать детей быть аккуратными: сохранять своё рабочее место в порядке, по 	<p>(коричневый, оранжевый, светло-зелёный).</p> <p>Формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.</p> <p>Закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство</p> <p>Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p>Лепка</p> <p>Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация</p>
---	--

<p>окончании работы убирать всё со стола;</p> <ul style="list-style-type: none"> - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности; - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности; - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей. <p>Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); - формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; - обучать конструированию из 	<p>Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот приём для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</p> <p>Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p> <p>Конструктивная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p> <p>Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</p> <p>Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</p> <p>Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</p> <p>Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек,</p>
--	--

<p>бумаги;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала. <p><u>Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; - обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; - воспитывать слушательскую культуру детей; - развивать музыкальность детей; - воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; - поддерживать у детей интерес к пению; - способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, 	<p>каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p> <p>Слушание</p> <p>Педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах.</p> <p>Учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро.</p> <p>Развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы), педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.</p> <p>Пение</p> <p>Педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, чётко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Упражнения на развитие слуха и голоса: «Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обр. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».</p> <p>Песни: «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Песенное творчество</p>
--	---

<p>инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; - поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью. <p><u>Театрализованная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные 	<p>Педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трёхчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: лёгкий, стремительный).</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Весёлые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.</p> <p>Хороводы и пляски: «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Характерные танцы.: «Снежинки», муз. О. Берта, обр. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества</p> <p>Педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка весёлый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><u>Примерный перечень музыкальных произведений</u></p> <p>Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанчики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.</p> <p>Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц»,</p>
---	---

<p>движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p> <p><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <p>- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</p> <p>- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</p>	<p>муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.</p> <p>Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Развитие звуковысотного слуха-«Птицы и птенчики», «Качели». Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха-«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чём играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>Педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p> <p>Способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путём приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</p> <p>Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств</p>
--	--

<ul style="list-style-type: none"> - приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); - формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; - развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; - вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. 	<p>перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</p> <p>Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность</p> <p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населённый пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <p>Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p> <p>В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
--	--

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Художественно-эстетическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

ОО Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<p>- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</p> <p>- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <p>- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</p> <p>- продолжать формировать интерес и положительное</p>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p>Основные движения</p> <p>- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>- ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>- ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в</p>

<p>отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</p> <p>- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>- бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегаля предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;</p> <p>- прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p>- упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</p> <p>Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p>Общеразвивающие упражнения</p> <p>- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); переключивание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</p> <p>- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание</p>
--	---

стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика

Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения

Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

Подвижные игры

Педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

Спортивные упражнения

Педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: подъём с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Формирование основ здорового образа жизни

Педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очерёдность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

Активный отдых

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Совокупные задачи воспитания в рамках ОО Физическое развитие

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные **формы реализации рабочей программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.**

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации образовательной программы педагог может использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации образовательной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

МБДОУ самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации образовательной программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации образовательной программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации образовательной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в группе включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы образования.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнёры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

2.1.4. Способы и направления детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка как уверенность в себе, чувство защищённости, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в МБДОУ и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в МБДОУ может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия для поддержки детской инициативы педагоги учитывают следующие:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

2.1.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

План мероприятий

Памятка для родителей «Возрастные особенности детей 4-5 лет» Фотовыставка «Вот так мы провели лето» Изготовление стенгазеты «Безопасность ребенка на дороге» (о необходимости применения световозвращающих элементов)	Сентябрь
Выставка осенних поделок «Дары осени» Анкетирование для родителей «Мой ребенок: какой он?» Организационное родительское собрание «Что должен знать ребенок 4-5 лет»	Октябрь
Фото-коллаж ко Дню матери Консультация «Хвалим ребенка правильно» Папка-передвижка «Цвет, форма, величина в развивающих играх»	Ноябрь
Калейдоскоп добрых дел «Наши меньшие друзья!» Творческий семейный конкурс «Лучшие новогодние украшения для группы» Постройка снежных фигур на участке детского сада»	Декабрь
Наглядный материал «Праздник Рождество» Презентация с показом «Безопасность ребенка на улице в зимний период» Буклеты родителям – основы нравственных отношений в семье.	Январь
Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет» Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров» Собрание-практикум «Чтобы ребенок рос здоровым» Оформление семейных газет «Наши замечательные папы»	Февраль
Копилка добрых дел. Сбор корма для бездомных животных. Фотовыставка «Мамины помощники»	Март
День открытых дверей Беседа «Болезни грязных рук» Викторина «Сказка для всех»	Апрель
Родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной работы за учебный год» Анкетирование по результатам года Памятка «Безопасность на водоемах»	Май
Досуг с родителями «Солнца и счастья вам, дети!» Консультация «Опасности летом» Выставка детских рисунков на тему «12 июня – день независимости России»	Июнь
Праздник «День семьи, любви и верности» Беседа «Головные уборы – почему они нужны» Папка передвижка «Первая помощь при отравлениях»	Июль
Фотовыставка «Лето – чудесная пора» Оформление информационного стенда – пожарная безопасность летом Физкультурный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»	Август

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными по пяти образовательных областях.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов в интеграции с другими видами деятельности.

В соответствии с позициями взрослого виды образовательной деятельности включают две основные составляющие:

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность самих детей.

В совместной партнерской деятельности взрослого с детьми решаются развивающие задачи.

Свободная самостоятельная деятельность детей наполняется образовательным содержанием за счет создания взрослыми разнообразной предметно-пространственной среды, которая для самих детей обеспечивает выбор деятельности, соответствующей их интересам, позволяет включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Содержание воспитательной работы в части, формируемой участниками образовательных отношений по всем образовательным областям, спланировано в Программе воспитания.

Речевое развитие

Задачи по освоению детьми письменной речи частично реализуются в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Система подготовки к обучению письму включает в себя четыре основных направления:

1. Развивать руку.

Сформировать правильный захват орудия письма. Правильный захват карандаша подразумевает, что его держат тремя пальцами: большим, указательным и средним (щепоть).

При этом карандаш лежит на левой стороне среднего пальца. Большой палец поддерживает карандаш слева, а указательный — сверху. Верхний конец карандаша направлен в плечо. При правильном захвате карандаша указательный палец должен легко подниматься, и карандаш при этом не падает. Для развития щепоти используются пальчиковые игры (особенно для большого и указательного пальцев рук), упражнения с карандашом («Покрути карандаш двумя (тремя) пальцами»), игровые упражнения типа «Мы капусту рубим, рубим..» «Посолим суп» и др.

Упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки. Правильное распределение мышечной нагрузки подразумевает: напряжение (для удержания орудия письма в руке) и чередование силового напряжения и расслабления. Именно такая последовательность смены тонуса мускулатуры рук осуществляется при правильном письме. Формирование правильного распределения мышечной нагрузки руки осуществляется в играх типа «Мозаика», при работе со штампами, в ручном труде (например, работа с иголкой). Причем во всех перечисленных направлениях работы одновременно формируется щепоть руки.

Развивать мелкую моторику рук. Систематически развивать мелкую моторику доминирующей руки, сопровождая движения стихами, чисто говорками, рассказами. Активно включать в жизнь детей разнообразные формы работы для развития мелкой моторики рук (работа с карандашом).

Пальчиковая гимнастика в данном случае – это самые простые упражнения, основанные на сгибании и разгибании пальцев, сжимании кисти в кулак, постукивании пальцев по поверхности стола. Цель таких упражнений – укрепить мышцы кисти, снять их излишнее напряжение, исключить дрожание руки. В результате выполнения графических упражнений дети учатся: свободно регулировать движения по размаху, направленности, степени нажима на

карандаш, по ритму; ориентироваться на листе бумаги; воспроизводить линии различных конфигураций безотрывным движением руки.

2. Начать подготовку к технике письма.

Развивать пространственную ориентировку. В зависимости от возрастных возможностей ребенок учится ориентироваться в пространстве, определять пространственные взаимоотношения относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего, напротив.

Воспитывать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости. Развитое чувство ритма является одной из предпосылок обучения детей технике письма. Работа начинается с разнообразных упражнений, связанных с отхлопыванием ритмических рисунков (на слух по образцу взрослого; с опорой на схематичный рисунок). Постепенно дети переходят к рисованию элементарных бордюров, в основе которых лежит ритмическое расположение отдельных элементов.

3. Упражнять в аналитико-синтетической деятельности. В старшем дошкольном возрасте ребенок проводит анализ и синтез графических условных изображений предметов, а затем переходит к аналогичной работе с образами букв.

4. Формировать элементарные графические умения. Проводить упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта (упражнения типа «Зигзаги», «Клубочки», «Волны» и др.). Использовать штриховки, обведение контуров предметов, прописывание на линии группы контурных изображений предметов (сливы, яблоки, желуди и др.) формирует навык соблюдения строки, удержания размера фигуры, тиражирования изображения. Все это будет необходимо в школе при написании букв в тетради. Важно, чтобы каждое графическое упражнение имело свое название «Гирлянда на елку», «Узор из листьев», «Пропеллеры» и т. д. Такое образное соотнесение позволяет детям за линией, контуром видеть предмет, развивает фантазию, творчество, делает сложную кропотливую работу по формированию графических навыков интересной и привлекательной для дошкольника.

«Мы живем на Урале»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
Содержание	Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Город, в котором я живу. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина. «Имя» города. У родного города есть свое название (имя), оно рассказывает о знаменитом человеке. Символика родного города. Профессии родителей, место работы родителей. Столица Урала - город Екатеринбург. Безопасность в детском саду, городе.
Средства	Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, сооружения архитектуры и скульптуры. Создание фотогазет, альбомов, мини-музеев, связанных с городом. Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе. Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие в эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открыток, участие в значимых мероприятиях. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в

	<p>городе. Рассматривание альбомов, фотографий, иллюстраций, отражающих отношение людей к родному краю: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p>
Образовательная область «Познавательное развитие»	
Содержание	<p>Столица Урала – город Екатеринбург. Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Карта Свердловской области, карта города. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа родного края.</p>
Средства	<p>Карта Свердловской области. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, животные, растения. Иллюстрации: одежда людей, виды транспорт. Рассматривание карты Свердловской области: географической, полезных ископаемых, карта животного мира, карта народностей. Организация выставок: «Наш родной город» - фотографии, иллюстрации. Рассматривание альбомов с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные сооружения архитектуры, современные здания города, культурные сооружения, промышленность города. Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
Содержание	<p>Знакомство с художественной литературой писателей Урала: П.Бажов, Д.Н.Мамин-Сибиряк, Е.Пермяк Речевой этикет.</p>
Средства	<p>Сказочный Урал «Сказы П.П.Бажова». Творчество уральского писателя П.П.Бажова. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: отрывки из произведений «Серебряное копытце», Сказки Д.Н.Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Е.Пермяк «Торопливые ножик», «Про нос и язык», «Первая рыбка», «Колосок».</p>
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
Содержание	<p>Знакомство детей с народными играми. Знакомство с народным фольклором Уральские композиторы</p>
Средства	<p>Рассматривание альбомов, иллюстраций о промыслах и ремеслах Урала. Музыкальные произведения: Шутов И. «Уральская рябина», «Урал». Филиппенко А. «Уральский хоровод». Знакомство детей с народными играми, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей Урала. Знакомство детей с устным народным творчеством. Чтение стихов о родном городе.</p>
Образовательная область «Физическое развитие»	
Содержание	<p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических</p>

	<p>особенностей Северного Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Северного Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Северного Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Северного Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p>
<p>Средства</p>	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».</p> <p><i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>

Художественно-эстетическое развитие: Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. раздел «Музыка» - стр. 18-60.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Музыкальная деятельность»

Содержание данного раздела предусматривает комплексное усвоение искусства во всем многообразии его видов, жанров, стилей.

Музыкально-ритмические движения (2-7 лет).

Развитие чувства ритма. Музицирование (2-7 лет).

Пальчиковые игры. Пальчиковая гимнастика (2-7 лет).

Слушание музыки (2-7 лет).

Подпевание. Распевание. Пение (2-7 лет).

Пляски, игры, хоры (3-7 лет).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, планируется и организуется культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования.

Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.

Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

2.2.2 Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Программа «Мы живем на Урале», «Ладушки»

- иллюстрации и репродукции;
- тематические альбомы;
- создание коллекций;
- выставки;
- беседы;
- чтение художественных произведений;
- обсуждение;
- проблемные ситуации;
- показ,
- самостоятельная художественная деятельность;
- проведение тематических дней.

Средства, педагогические методы, формы работы с детьми программы «Ладушки»

Программу «Ладушки» отличает тесная связь с художественным словом. В процессе различных видов музыкальной деятельности дети слышат много прибауток, считалок, небольших стихов, которые впоследствии используют в повседневной жизни. Детям много рассказывается о музыке разных жанров, о композиторах.

Программа «Ладушки» предусматривает использование в музыкальной деятельности интересного и яркого наглядного материала:

- иллюстрации и репродукции;
- дидактический материал;
- малые скульптурные формы;
- игровые атрибуты;
- музыкальные инструменты;
- аудио- и видеоматериалы;

- «живые игрушки» – воспитатели или дети, одетые в соответствующие костюмы.

Использование наглядного материала заинтересовывает детей, активизирует их и вызывает желание принять участие в том или ином виде деятельности. И как результат этого – эмоциональная отзывчивость детей, прекрасное настроение, хорошее усвоение музыкального материала и высокая активность.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

- Потребность ребенка в физической активности;
- Овладение детьми основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдение элементарных правил здорового образа жизни;

- Способность управлять своим поведением;

- Проявление творчества в повседневной жизни;
- Коммуникативные способности детей.

2.2.4. Способы и направления детской инициативы

поощрение;

создание ситуаций взаимной поддержки и взаимной помощи детей;

возможность действовать по замыслу (Приобщение детей к народному творчеству);

развитие интереса к творчеству;

создание «Ситуации Успеха» К.Белкина;

2.2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников МБДОУ

Подбор и совместное оформление тематических альбомов, мини-музеев.

Проведение тематических дней.

Создание выставок.

Совместный досуг: посещение музеев, выставок, концертов.

Совместная проектная деятельность.

Организация малых походов на природу.

2.2.6. План воспитательной работы с детьми

Согласно Федеральной программе воспитания, цель воспитания в МБДОУ – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в МБДОУ в соответствии с Федеральной программой воспитания ФОП ДО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Народные праздники «Масленица» и «Пасха» планируются по календарю

Сентябрь			
Даты сентября 1 сентября – День знаний 8 сентября – Международный день распространения грамотности 27 сентября – День воспитателя и всех дошкольных работников			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Беседа «Город, в котором я живу». Цель: вспомнить знакомые достопримечательности города. – Внесение Российского флага в патриотический уголок. Цель: рассказать детям о значении флага, рассмотреть его.	
Духовно-нравственное	Жизнь	– Чтение Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». Цель: обсудить	

	Милосердие Добро	произведение. – Беседа о жадности. Цель: формировать нравственные качества в детях. – Беседа «Почему нельзя рвать цветы». Цель: формировать основы экологического воспитания.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Оформление альбома «Детство наших родителей». Цель: формировать представления о возрастном развитии. – Беседа «Опасность непослушания». Цель: углублять представления детей о семье, о правилах общения с незнакомыми людьми. – Беседа «Чем мальчики отличаются от девочек». Цель: воспитывать мужество и женственность в ребятах.	
Познавательное	Познание	– Познавательно-исследовательская деятельность «Чем можно рисовать и писать». Цель: показать детям разнообразные материалы для письма и рисования. – Беседа «Что растёт в нашем краю». Цель: расширять представления о малой родине. – Экскурсия на клумбу, рассматривание альбома «Осенние цветы». Цель: познакомить детей с названиями некоторых цветов, воспитывать умение видеть красоту осенней природы. – Беседа «Живое – неживое». Цель: ввести понятие «живая и неживая природа». – Наблюдение за берёзой. Цель: продолжать знакомить с характерными особенностями берёзы, по которым её можно выделить среди других деревьев.	
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	– Чтение и обсуждение «О том, как мальчуган здоровье закалял» М. Витковская. Цель: воспитывать положительное отношение к тем людям, которые заботятся о своём здоровье. – Беседа «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Отгадывание загадок и чтение стихов о предметах личной гигиены. Цель: побуждать детей соблюдать правила гигиены.	Разъяснение важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.
Трудовое	Труд	– Тематический день «Кто заботится о нас?» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников). Цель: формировать уважение к труду взрослых, воспитывать желание порадовать сотрудников детского	

		сада подарками, расширять знания о профессиях. – Работа в уголке природы. Цель: закреплять способы ухода за комнатными растениями. Сбор семян цветов в коробочки. Цель: учить различать зрелые семена от незрелых. Рассказ о работе пожарного. Цель: расширять представление об опасности огня.	
Эстетическое	Культура Красота	– Тематический день «Будем говорить правильно» (к международному дню распространения грамотности). Цель: продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении, совершенствовать отчётливое произношение слов и словосочетаний, закреплять у детей умение поддерживать беседу, обратить внимание на красоту и богатство родной речи. – Рассказ воспитателя о духовых музыкальных инструментах. Цель: продолжать развивать интерес к музыкальным инструментам. – Чтение русские народные песенки «Дед хотел уху сварить». Цель: подготовиться к заучиванию. Рассматривание натюрмортов русских художников. Цель: познакомить детей с жанром живописи – натюрмортом. – Этюд-драматизация «Танец осенних листочков». Цель: продолжать формировать навыки ритмичного движения в соответствии с характером музыки. – Слушание «Осенняя песенка» на слова Плещеева. Цель: учить высказывать своё впечатление о прослушанном.	Буклет «Приёмы развития грамотной речи». Консультация для родителей «Воспитание художественного вкуса и эстетического восприятия природы у ребёнка».

Октябрь			
Даты октября			
1 октября – Международный день пожилых людей, Международный день музыки			
4 октября – День защиты животных			
Третье воскресенье октября – День отца в России			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина	– Тематическая неделя «Наш город (село). Цель: напомнить детям	Оформление

	Природа	название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр., знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес, воспитывать желание участвовать в городских мероприятиях, соблюдать чистоту.	совместно с родителями стенда «Мой город в фотообъективе».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Тематический день «Бабушки и дедушки» (к Международному дню пожилых людей). Цель: расширить знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек», учить объяснять смысл пословиц, рассуждать, аргументировать свою точку зрения, познакомить детей с традицией празднования Дня пожилого человека. – Упражнение «Вежливые слова». Цель: способствовать нравственному развитию детей.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Со мной мои друзья». Цель: способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну), продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.), учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. – Обсуждение Н. Сладков «Неслух». Цель: способствовать нравственному воспитанию. – Чтение А. Рындина «Сказка про детский сад». Цель: начать знакомство с рассказом. – Чтение О. Высоцкая «Детский сад». Цель: создать положительный настрой в группе. – Упражнение «Ветер дует на...». Цель: позволить детям больше узнать друг о друге. – Внесение альбома «Мода для мужчин», «Мода для женщин». Цель: обогащать первоначальные представления о различиях мужчин и женщин.	Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме.

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картины «В детском саду». Цель: учить детей отвечать на вопросы воспитателя по содержанию картины, составлять небольшие рассказы. – Упражнение «Стойкие солдатики». Цель: формировать умение произвольно контролировать себя. – Беседа «Мой папа самый лучший» (ко Дню отца в России). Цель: познакомить детей с праздником «День отца», воспитывать уважительное отношение к папе. 	
Познавательное	Познание	– Воспитывающая беседа «Животные нуждаются в нашей защите» (ко Дню защиты животных). Цель: рассказать о Дне защиты животных, познакомить детей с Красной книгой, воспитывать желание заботиться о животных.	
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение А. Барто «Зарядка». Цель: порадовать детей. – Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». Цель: познакомить детей с понятием «Зарядка», формировать представления о двигательных качествах человека, о значении физических упражнений для здоровья. – Внесение в спортивный уголок книг и журналов о спорте. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Обсуждение «Румяные щёки» С. Прокофьев. Цель: помочь детям понять, сюжет произведения, вызвать у детей восхищение героем, желание быть похожим на него. – С/р игра «Тренировка спортсменов». Цель: формировать умение отражать в игре полученные ранее знания. 	Совместное проведение «Дня здоровья».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказы детей «Кем работает мой папа». Цель: расширять знания детей о труде взрослых, развивать речь. – Знакомство детей с пословицами и поговорками о труде. Цель: прививать интерес к устному народному творчеству, донести до детей важность и необходимость труда, вызвать желание помогать взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения. 	Консультация для родителей «Развитие трудовых навыков у детей. Как привить ребёнку любовь к труду».
Эстетическое	Культура Красота	– Ручной труд (оригами) «Поросёнок» (ко Дню защиты животных). Цель: учить работать с бумагой, развивать моторику, формировать	

		<p>экологическое сознание.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Изготовление открыток (сувениров) для папы (по выбору воспитателя). Цель: вызвать желание порадовать папу, расширить представления о семье. – Привлечение детей к изготовлению осенних украшений группы. – Слушание «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева. Цель: учить чувствовать характер музыки, высказывать свои впечатления, замечать динамику музыкального произведения, его выразительные средства: тихо, громко, медленно, быстро, формировать навыки культуры слушания музыки. 	
--	--	---	--

Ноябрь			
Даты ноября 4 ноября – День народного единства Последнее воскресенье ноября – День матери в России 30 ноября – День Государственного герба Российской Федерации			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа с детьми о Дне народного единства, рассматривание альбома «Моя Россия». Цель: закреплять представления детей о том, что наша страна огромная, многонациональная, рассказать о празднике «День народного единства», воспитывать уважение к другим народам и культурам. – Конструктивно-модельная деятельность из кубиков и напольного конструктора «Улица города». Цель: вспомнить название города и улиц, привлечь детей к коллективной работе. – Рассматривание альбома «Моя малая родина». Цель: развивать чувство патриотизма. – Рассматривание герба России (ко Дню Государственного герба Российской Федерации). Цель: знакомить с символикой страны. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение Г. Титов «Скверная история». Цель: побудить детей обсудить поступок героя. – Беседа «Чем можно помочь». Цель: способствовать нравственному 	Подбор литературы для чтения детям.

		воспитанию.	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Мамины помощники». Цель: расширять представления детей о своей семье, закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых, рассказать о – Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помогать. – Упражнение «Разговор». Цель: вспомнить, как вести себя во время разговора взрослых. – Рассматривание фотографий людей разного возраста. Цель: расширять знания детей о линии жизни. – Проблемная ситуация «Игрушка одна, а нас много». Цель: способствовать развитию умения договариваться. 	Привлечение к оформлению стенгазеты «Мы с мамой – лучшие друзья».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Игры с макетом «Дорожное движение». Цель: расширять знания о городе (селе), вспомнить правила дорожного движения. – Познавательно-исследовательская деятельность «Из чего делают мебель». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых, выяснить, какие материалы необходимы для изготовления мебели, расширять знания о природных богатствах России. 	Изготовление макета «Мой город» совместно с родителями.
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Развлечение на основе народных подвижных игр (ко Дню народного единства). Цель: знакомить детей с культурой и традициями русского народа, удовлетворить потребность в движении. – Рассказы детей из опыта «Когда я болел». Цель: расширять представления о понятиях – болезнь и здоровье. 	Беседа «Одежда детей в группе и на улице. Живём по режиму».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Подвешивание кормушек для птиц. Цель: воспитывать желание заботиться о птицах. – Рассказ воспитателя о работе столяра. Цель: формировать представления о профессиях. – Помощь дворнику в уборке листвы. Цель: приобщать детей к труду, учить замечать беспорядок на участке. – Упражнение «Самое главное – люди». Цель: воспитывать уважение к труду взрослых. – Заучивание и обсуждение пословиц и загадок о труде. Цель: формировать трудолюбие. 	

Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание предметов русской народной одежды, декоративное рисование «Укрась ленту». Цель: учить составлять узор из элементов народной росписи. – Рассматривание альбома «Филимоновские узоры». Цель: обогащать словарь названиями элементов росписи. – Рассматривание картины «Осенние деревья» О. Панова. Цель: приобщать детей к миру искусства. – Беседа «Какая мебель была в избе». Цель: познакомить детей с убранством избы, рассказать, какая раньше была мебель. – Коллективная работа в технике обрывной аппликации «Красивый половик для избы». Цель: знакомить с убранством избы, развивать эстетический вкус, умение работать вместе. – Рассказ о народных играх наших бабушек и дедушек. Цель: приобщать к социально-культурным ценностям. 	
--------------	---------------------	---	--

Декабрь			
Даты декабря 8 декабря – Международный день художника 31 декабря – Новый год			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Презентация «Что такое ярмарка». Цель: воспитывать интерес и уважение к истории русского народа, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства, создать у детей радостное настроение. – Рассказ воспитателя о праздновании Нового года в России. Цель: приобщать к праздничной культуре нашей страны. – Рассматривание на фото здания театра в городе. Цель: выяснить особенности архитектуры здания, напомнить, что в театрах проходят новогодние ёлки. – Рассматривание альбома «Мой город». Цель: выяснить, что в родном городе есть дома, которые построили очень давно, обратить внимание на их стиль. 	

Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картинки «Дети в трамвае». Цель: формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. – Рассматривание картин из серии «Хорошие поступки». Цель: формировать умение оценивать плохие и хорошие поступки. – Ручной труд «Подарки сотрудникам детского сада». Цель: формировать уважение к людям, работающим в детском саду. – Составление рассказа «Почему щенок грустит». Цель: развивать воображение, желание помогать другим. – Беседа «Моё заветное желание». Цель: учить детей доброте и отзывчивости. – Этюд «Зайка замёрз». Цель: воспитывать желание помочь попавшему в беду, развивать эмпатию. 	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Утреннее приветствие «Собрались все дети в круг». Цель: содействовать сплочению коллектива, разучить слова нового приветствия. – Беседа «Зачем говорят: «Здравствуйте». Цель: расширять представление о нравственности и культурном поведении. – Упражнение «Минута тишины». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции. – Упражнение «Дотронься до...». Цель: способствовать налаживанию добрых взаимоотношений между детьми. – Рассказы детей «Что я умею сейчас». Цель: способствовать восприятию ребёнком себя, как личности. 	Совместный новогодний праздник, чаепитие. Консультация «Как с пользой провести новогодние каникулы».
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Внесение альбома «Русская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре. – Беседа «Как красив наш город во время праздника». Цель: расширять представления о людях, которые заботятся о красоте родного города. – Рассматривание птичьих следов на снегу. Цель: расширять знания о зимующих птицах, узнавать по следу, какой птице он принадлежит, вспомнить, как можно помочь птицам в холодные дни. 	
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Следи за снежинкой». Цель: развивать глазодвигательные мышцы. – Просмотр презентации «Зимние виды спорта». Цель: расширять 	

		<p>представление о спорте.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Физкультминутка «Новый год». Цель: развивать координацию речи и движения. – Беседа «Королева Зубная щётка». Цель: формировать желание чистить зубы. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Профессии». Цель: формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда, воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях, вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда, развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье. – Рассматривание зёрен чечевицы и пшеницы, высадка семян в почву. Цель: рассказать детям о том, что проросшие семена помогут птицам пережить зиму. – Сбор проросшей зелени для подкормки птиц. Цель: рассмотреть, что стало с семенами. 	Мастер-класс на сайте детского сада «10 идей новогодних подарков своими руками».
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «В руки кисточки возьмём» (к Международному дню художника). Цель: дать знания о том, что художники – это люди, которые пишут картины, ваяют скульптуры, расписывают посуду, игрушки, мебель, придумывают узоры на ткани, показать значимость профессии художника для людей. – Пение «Где был Иванушка». Цель: знакомить с народным творчеством, развивать песенное творчество и голос. – Экскурсия в музей Филимоновской игрушки. Цель: расширять представления о декоративно-прикладном искусстве. – Рассматривание зимних пейзажей. Цель: формировать желание передавать в рисунке красоту природы, закрепить понятие «репродукция». 	Мастер-класс «Новогодние игрушки из бросового материала».

<p>Январь</p> <p>Даты января</p> <p>14 января – Старый новый год</p>
--

Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Чтение В. Фетисов «Зима пришла», Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...». Цель: знакомить с произведениями русских поэтов о зиме, воспитывать любовь к литературе, чувство патриотизма, объяснить значение некоторых слов. – Беседа «Где я был на праздниках». Цель: расширять представление об общественных местах в родном городе, формировать связную речь. – Презентация «Постройки подворья». Цель: рассказать детям об избе, бане, колодце, хлеве, амбаре и т.д. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Правильно – неправильно». Цель: способствовать проявлению чувства любви и заботы о близких. – Проблемная ситуация «Язык лучше кулаков». Цель: учить детей спокойно улаживать конфликты. 	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Этюд «Скажи хорошее о друге». Цель: продолжить формировать понятие дружбы. – Беседа о семейных праздниках. Цель: формировать умение использовать полученные знания в игровой и художественной деятельности. – Упражнение «Минута шалости». Цель: развивать волевые качества, умение контролировать свои эмоции. – Тематическая неделя «Правила этикета». Цель: расширять представления детей о правилах речевого этикета, стимулировать желание самостоятельно выполнять правила, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, познакомить детей с основными правилами этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, культуры общения в общественных местах (в театре, музее, кафе). 	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Познавательно-исследовательская деятельность «Замёрзшая вода». Цель: выявить, что лёд – твёрдое вещество, плавает, тает, состоит из воды, поддерживать познавательный интерес к окружающему миру. – Чтение «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова. Цель: расширять знания детей о жизни животных зимой, учить внимательно слушать 	Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о

		произведение и отвечать на вопросы воспитателя по тексту.	лесной флоре и фауне зимой.
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем». Цель: напомнить о необходимости соблюдения КГН. – Беседа «Если хочешь быть здоров – закаляйся!». Цель: расширить представления детей о пользе закаливания. – Презентация «Зимние виды спорта». Цель: расширять представления детей о спорте. – Физкультминутка «Зимние забавы». Цель: укреплять организм, удовлетворить потребность детей в движении. – Упражнение «Запрещённое движение». Цель: развивать чувство самоконтроля, внимание и двигательную память. – Беседа с детьми о пользе рыбы. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни, о полезных продуктах. 	Фотовыставка «Как хороши наши зимние прогулки».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Дежурство по столам. Цель: закрепить навыки правильного раскладывания столовых приборов. – Рассматривание картины «Труд на селе зимой». Цель: определить отличительные особенности городского и сельского труда зимой. – Постройка из снега столовой для птиц. Цель: учить трудиться сообща, дружно, приходить на помощь товарищу. – Обсуждение сказки «Трудолюбивый хомячок» Т. А. Шорыгина. Цель: расширять представления о трудолюбии. – Рассказ воспитателя о профессии ветеринара. Цель: расширять представление о профессиях. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Народный хоровод «Бабка-Ёжка». Цель: разучить слова, познакомить с новой игрой. – Внесение для рассматривания «Городецкий поднос». Цель: приобщать детей к миру искусства, начать знакомство с городецкой росписью. – Рассматривание иллюстраций к зимним сказкам. Цель: закрепить умение внимательно рассматривать иллюстрации, вспомнить знакомые сказки. – Музыкальный праздник, посвящённый встрече Старого нового года. Цель: порадовать детей, вспомнить новогодние стихи и хороводы. 	

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание альбома «Русская народная одежда». Цель: приобщать детей к национальной культуре. – Рассматривание альбома «Филимоновские узоры». Цель: приобщать детей к народному искусству. 	
--	--	--	--

Февраль			
Даты февраля 8 февраля – День российской науки 23 февраля – День защитника Отечества			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Тематические недели «Военная техника», «Мы – защитники Отечества». Цель: осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины), приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях, формировать представления о празднике «День защитника Отечества», воспитывать чувство гордости за свою страну, знакомить с военными профессиями. – Презентация «Главная улица города (села)». Цель: познакомить детей с главной улицей города, рассказать о её истории. 	Оформление папки-передвижки «Я и мой папа».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Что ты чувствуешь». Цель: дать детям представления о таких эмоциях как страх, удивление, гнев. – Упражнение «Что я маме пожелаю». Цель: воспитывать любовь к маме, желание защищать её. – Чтение «Варежка» Ж. Витензон (просмотр мультфильма). Цель: продолжить обучение детей внимательному слушанию произведения, побудить выражать эмоциональное отношение к услышанному (увиденному). 	Памятка для родителей «Правила поощрения и наказания детей».
Социальное	Семья Дружба Человек	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Что сказать при встрече». Цель: способствовать формированию культуры поведения. – Просмотр детских фотографий. Цель: формировать представления 	Памятка для родителей «Ребёнок и

	Сотрудничество	детей о том, что с возрастом происходят изменения. – Утреннее приветствие «Здороваемся щёчками». Цель: создать радостное настроение от встречи с друзьями.	телевидение» (советы и рекомендации).
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Вода вокруг нас» (ко Дню российской науки). Цель: знакомить детей с праздниками России, научными достижениями в разных областях, формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов, учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов. – Внесение альбома «Русская изба, её убранство». Цель: расширять представления о значении избы и материалах для её постройки. – Беседа «Как помочь природе». Цель: формировать основы экологической культуры дошкольников. – Упражнение «Путешествие в прошлое» (жилища). Цель: начать знакомство детей с тем, как раньше жили люди. – Рассказ воспитателя о Красной книге. Цель: рассказать детям о том, что некоторых животных осталось очень мало, учить заботиться о природе.	Буклет «Домашние опыты с водой». Рекомендации по организации домашних опытов с водой.
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Беседа «Микробы боятся воды». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Физкультминутка «Чтобы сильным стать и ловким». Цель: познакомить с новой игрой. – П/и «Пограничники». Цель: расширять знания о военных профессиях, упражнять детей в подлезании. – Беседа «Что должен быть настоящий солдат». Цель: формировать представления о здоровом образе жизни. – Экскурсия в уголок здорового питания. Цель: вспомнить о разнообразии и пользе молочных продуктов.	
Трудовое	Труд	– Презентация «Инструменты для выращивания и сбора урожая». Цель: расширять представления детей о труде на селе. – Внесение альбома «Женские профессии». Цель: расширять знания о профессиях, приобщать к социально-культурным ценностям.	Буклет «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!».
Эстетическое	Культура	– Экскурсия в музей детского сада. Цель: рассмотреть предметы	Привлечение к

	Красота	<p>крестьянского быта.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картины Самсонова «Сталинград». Цель: приобщать к миру искусства, вызвать эмоциональный отклик на произведение. – Рассматривание книги с иллюстрациями Васнецова. Цель: показать детям, как много можно узнать, рассматривая внимательно иллюстрацию в книге. – Экскурсия в музей народных музыкальных инструментов. Цель: обогащать знания детей о мире музыки. – Экскурсия в мини-музей тряпичных кукол. Цель: рассказать детям о значении обрядовых кукол, приобщать детей к миру народного искусства. 	участию в выставке-ярмарке «Что умеет моя мама».
--	---------	--	--

Март			
Даты марта			
1 марта – День Авдотьи Весновки			
8 марта – Международный женский день			
20 марта – День Земли			
27 марта – Всемирный день театра			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя о том, какие у детей раньше были игрушки. Цель: познакомить с историей возникновения игрушки. – Рассматривание книги «Россия – наша Родина». Цель: расширять представления о родной стране. – Слушание Л. Волокитина «Ярмарка». Цель: воспитывать патриотизм, развивать у детей интерес к музыке. – Просмотр презентации «Красота родного края». Цель: расширять представления о красоте природы. – Рассматривание фотографии с памятниками родного города. Цель: начать знакомство с памятниками города. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие	– Тематический день «Приди весна с милостью» (ко Дню Авдотьи Весновки). Цель: знакомить с традициями русского народа,	Оформление буклетов по теме

	Добро	воспитывать интерес к прошлому, привлечь к изготовлению Мартиничек. – Чтение и обсуждение «Два жадных медвежонка», венгерская сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева). Цель: создать условия для эмоционального восприятия содержание сказки, помочь понять связь между содержанием и названием сказки, воспитывать отрицательное отношение к жадности через литературу.	«Значение народной игрушки в развитии детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Тематическая неделя «Мамин день». Цель: знакомить детей с праздниками России, традициями народа в прошлом и настоящем, способствовать формированию праздничной культуры, расширять знания о семейных связях, воспитывать уважение к близким. – Внесения «Кубика эмоций». Цель: учить детей дифференцировать эмоциональные состояния других. – Беседа «Что такое дружба». Цель: продолжить обсуждение понятия дружба.	
Познавательное	Познание	– Просмотр видео фильма «Жизнь древних людей». Цель: продолжить знакомство с разными жилищами. – Познавательно-исследовательская деятельность «Можно ли менять форму камня и глины». Цель: выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять её форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твёрдый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части). – Тематическая неделя «День Земли». Цель: познакомить детей с разнообразием живой природы на планете, природными ресурсами, формировать экологическое сознание.	Буклеты «10 удивительных фактов о Земле», «Берегите ресурсы планеты».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	– Разрезные картинки «Предметы личной гигиены». Цель: формировать привычку к чистоте. – Беседа «Для чего нужны деревья». Цель: формировать представления о значении чистого воздуха для здоровья человека. – Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке.	
Трудовое	Труд	– Наведение порядка на участке, сбор веток и старых листьев. Цель: способствовать желанию трудиться сообща, испытывать радость от	Привлечение родителей к

		<p>общения друг с другом.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя о профессии зоолога. Цель: познакомить детей с новой профессией. – Рассматривание прялки. Цель: продолжить знакомство с трудом людей на Руси, с крестьянским бытом. 	<p>субботнику по уборке территории детского сада.</p>
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «Дымковская игрушка». Цель: расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.), знакомить с народными промыслами, использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности, воспитывать эстетические чувства. – Тематическая неделя «Театральная весна». Цель: познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.), активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь, формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей, развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности. 	

Апрель			
Даты апреля 1 апреля – день птиц 12 апреля – День космонавтики			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Тематический день «Если очень захотеть, можно в космос полететь» (ко Дню космонавтики). Цель: познакомить детей с тем, как люди изучали космос (полёты космонавтов, искусственные спутники и станции, первые животные в космосе, рассказ о первом космонавте), развивать интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей, познакомить с историей Дня космонавтики. – Беседа «Место, где я родился». Цель: расширять представления о малой родине. – Повторение знакомых народных игр. Цель: приобщать к культуре 	

		своего народа, воспитывать патриотизм.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Проблемная ситуация «Поссорились». Цель: учить искать выход из проблемных ситуаций, разучить мирилки. – Беседа «Чему учит сказка». Цель: способствовать нравственному воспитанию детей. – Ситуация «Как развеселить друга». Цель: формировать умение определять эмоциональные состояния других детей. 	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Этюд «Дружба начинается с улыбки». Цель: формировать доброжелательные отношения между детьми. – Составление рассказа «Каким я хочу стать, когда вырасту». Цель: формировать представления о себе в будущем. – Упражнение «Мальчики и девочки». Цель: способствовать гендерному воспитанию детей. – Игра с мячом «Ответь на вопрос». Цель: учить ребёнка называть своё имя, фамилию, возраст. 	Консультирование на тему «Развитие доброжелательных взаимоотношений детей со сверстниками и взрослыми в семье».
Познавательное	Познание	– Тематическая неделя «Птицы – наши друзья». Цель: формировать представления детей о весенних изменениях в природе, разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров), различать особенности поведения птиц, воспитывать экологическую культуру.	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Добрый доктор Айболит». Цель: формировать навыки ЗОЖ. – Чтение «Чей нос лучше?» В. Бианки. Цель: систематизировать знания об органах чувств на примере литературного произведения, учить понимать переносное значение слов. – Рассматривание фотоальбома «Мы делаем зарядку». Цель: напомнить детям о значении физической культуры. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Трудовые поручения. Цель: учить детей доводить начатое дело до конца, обсудить поговорку «Сделал дело – гуляй смело». – Изготовление красивой коробочки для мусора. Цель: стимулировать поддержание порядка, формировать стремление к чистоте. – Беседа «Как можно помочь нашей няне». Цель: формировать 	

		<p>желание помогать взрослым.</p> <p>– Починка книг в «Книжной мастерской». Цель: формировать бережное отношение к книгам.</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Раскраски по теме «Дымковская роспись», «Городецкая роспись». Цель: продолжить знакомство с элементами росписи.</p> <p>– Слушание «Песенка о весне» Фрида. Цель: продолжать учить различать средства музыкальной выразительности.</p> <p>– Проблемная ситуация «Какую сказку нарисовал художник». Цель: определить произведение по иллюстрации.</p> <p>– Рассматривание альбома «Предметы крестьянского быта». Цель: приобщать детей к народной культуре.</p> <p>– Знакомство с иллюстрациями В. Сутеева к сказке «Яблоко» и В. Лебедева к «Тихой сказке» С. Маршака. Цель: учить обращать внимание на средства выразительности, которые использовал художник.</p>	Привлечение родителей к пополнению уголка ряжения в группе, изготовление костюмов, бижутерии.

Май			
Даты мая 1 мая – Праздник Весны и Труда 9 мая – День Победы 24 мая – День славянской письменности и культуры			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Тематическая неделя «День Победы». Цель: формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы, осуществлять патриотическое воспитание, воспитывать любовь к Родине, воспитывать уважение к ветеранам войны.</p> <p>– Работа с макетом «Крестьянское подворье». Цель: расширять представление о Родине.</p> <p>– Рассматривание альбома «Город, в котором я живу». Цель: рассмотреть архитектурные особенности зданий в городе.</p>	Консультация «Патриотическое воспитание в семье».
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие	– Тематический день «В каждой избушке свои игрушки» (ко Дню славянской письменности и культуры). Цель: формировать у	Консультация «Люби и знай свою историю».

	Добро	<p>детей дошкольного возраста интерес и уважение к русским народным играм, как культурному наследию, воспитывать чувство общности, дружбы и единства, содействовать расширению кругозора детей через народные игры и традиции, духовно-нравственному развитию.</p> <p>– Создание альбома «Мой дедушка на войне». Цель: воспитывать нравственные качества, гордость за тех, кто защищал нашу Родину.</p> <p>– Рассказ воспитателя «Петя сломал ногу». Цель: обсудить ситуацию с детьми, воспитывать сочувствие, желание помочь попавшему в беду.</p> <p>– Упражнение «Как бы ты поступил». Цель: учить высказывать своё отношение к негативным поступкам.</p>	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<p>– Игры с Кубиками Эмоций. Цель: учить анализировать свои эмоции, показать способы снятия гнева.</p> <p>– Утреннее приветствие «Солнышко». Цель: создать положительный климат в группе.</p> <p>– Беседа «Каким я был, какой я сейчас, какой я буду». Цель: развивать умение видеть себя, свой внутренний мир.</p> <p>– Обсуждение пословиц о лени. Цель: формировать нравственные качества.</p> <p>– Беседа «Если ты потерялся?». Цель: формировать умение правильно реагировать в нестандартных ситуациях.</p>	Оформление папки-передвижки «Добрые советы родителям».
Познавательное	Познание	<p>– Тематическая неделя «Весенняя лаборатория». Цель: развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам, привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей, расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>– Беседа «Если подошёл незнакомец». Цель: формировать основы безопасного поведения.</p> <p>– Презентация «Природа России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию, расширять представления о</p>	Консультирование на тему «Домашнее экспериментирование».

		<p>природе России.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия по экологической тропе. Цель: воспитывать экологическое сознание, обратить внимание на красоту растений, вспомнить, какими растения были осенью и зимой. 	
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Что должно быть у каждого». Цель: напомнить детям о предметах личной гигиены: зубной щётке, расчёске, носовом платке. – Настольная игра «Опиши спортивный инвентарь». Цель: закрепить знания детей о способах использования спортивного инвентаря. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Труд на огороде. Цель: показать, как правильно сажать рассаду капусты, картофель, лук, сеять семена моркови, свеклы. – Беседа «Домашние обязанности». Цель: формировать желание помогать маме, не лениться. – Рассказы детей «Кем работает мой папа (мама, тётя)». Цель: формировать уважение к труду взрослых. – Рассказ воспитателя о хлеборобах. Цель: расширять представления о профессиях на селе. 	
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Слушание «Веснянка» в обработке Лобачёва. Цель: продолжать учить различать средства выразительности. – Рассматривание календарей с изображением пейзажей. Цель: подвести детей к изготовлению собственного календаря. – Лепка из солёного теста «Дымковская уточка». Цель: закрепить приёмы лепки. – Хороводы «Веснянка», «Зимушка-зима», «Здравствуй осень» и другие. Цель: вспомнить слова, закрепить знания о временах года и их признаках. – Слушание «Пастушок» муз. Майкопара. Цель: учить свободно высказываться о содержании мелодии. – Рассматривание старинной посуды. Цель: приобщать детей к миру искусства. 	

Июнь

Даты июня 1 июня – День защиты детей 12 июня – День России			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	– Тематическая неделя «Мы живём в России». Цель: знакомить с праздниками России, расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна, рассказывать детям о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, знакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. – Викторина экологическая «Знатоки Российской природы». Цели: закрепить знание детей о природе; вырабатывать умение быстро находить правильный ответ, воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	– Праздник «День защиты детей». Цель: способствовать формированию праздничной культуры у дошкольников, воспитывать самосознание, представления о своих правах и обязанностях. – Беседа «Хвастунишки и дразнилки». Цель: формировать моральные представления через игру. – Литературное развлечение «Любимые сказки». Цель: вспомнить русские народные сказки, воспитывать нравственные чувства через литературу, выяснить, какие сказки, загадки и потешки знают дети. – Воспитывающая ситуация «Бабушка заболела». Цель: продолжать формировать желание заботиться о старших.	Оформление медиатеки по теме «Права детей».
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	– Решение проблемной ситуации «Миша не хочет делиться игрушкой». Цель: способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению моральных норм. – Этюд «Поделись своим теплом». Цель: способствовать развитию общения между детьми. – Беседа «За что бы я сегодня себя похвалил». Цель: учить анализировать свои поступки. – Просмотр мультфильма «Мой друг зонтик». Цель: формировать	

		<p>представления о дружбе через мультфильмы.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Беседа «Что мы можем делать вместе». Цель: способствовать развитию чувства коллективизма. – Беседа «Зачем нужно знать свой домашний адрес». Цель: учить правильно себя вести в нестандартных ситуациях. – Этюд «Камень». Цель: способствовать формированию ответственности за свои поступки, трепетного отношения друг к другу, помочь детям ощутить чувство любви и доверия. 	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Экскурсия на метеостанцию. Цель: познакомить детей с профессией метеоролога, показать способы зарисовки погоды. – Рассказ воспитателя о заповедниках России. Цель: расширять знания о Родине, формировать экологическую культуру. – Беседа «Что на Руси делали из дерева». Цель: формировать представления о важности природы, стремление её оберегать, расширять знаний о народных промыслах. 	Оформление информационного бюллетеня «Заповедники России».
Физическое и оздоровительное	Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Игровая ситуация «Что корова принесла». Цель: вспомнить о пользе молочных продуктов. – Совместная деятельность в уголке здоровья. Цель: расширять представления детей о способах укрепления здоровья. – Беседа «Лес в жизни человека». Цель: рассказать детям о пользе чистого воздуха в лесу, формировать желание сохранять природу. 	
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Внесение графика дежурств. Цель: способствовать развитию дисциплинированности и ответственности. – Обсуждение сказки «Кто больше трудится?» Шорыгина Т. А. Цель: воспитывать трудолюбие. – Рассказ воспитателя о труде садоводов. Цель: расширять представления о профессиях. – Обсуждение пословицы «Что летом родится – зимой пригодится». Цель: воспитывать бережное отношение к природе, которая щедро одаривает нас своими богатствами; уважение к труду людей, работающих на земле. 	Семейная акция «Мы выходим на субботник».
Эстетическое	Культура Красота	<ul style="list-style-type: none"> – Декоративное рисование «Раскрась филимоновскую барышню». Цель: продолжать формировать умение создавать декоративные композиции. 	

		<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание картины «Берёзовая роща». Цель: показать детям красоту русской природы. – Рисование ладошками «Дерево дружбы». Цель: вызвать радость от коллективного творчества. 	
--	--	---	--

Июль			
Даты июля 8 июля – День семьи, любви и верности 15 июля – Березина			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<ul style="list-style-type: none"> – Рассказ воспитателя о празднике Березины. Цель: познакомить детей с образом Березины в славянской культуре, рассказать о традиции празднования этого дня. – Рассматривание альбома «Народные промыслы России». Цель: способствовать патриотическому воспитанию детей. 	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<ul style="list-style-type: none"> – Беседа «В какие игры я играю с мамой и папой». Цель: закреплять знания о важности семьи. – Просмотр мультфильма «Мешок яблок». Цель: формировать нравственные качества, представления о взаимовыручке через мультфильмы, обсудить поведение героев. – Беседа «Положительные эмоции». Цель: рассказать детям об эмоциональном здоровье человека, значении положительных эмоций. – Беседа «Кто такие смелые и честные люди». Цель: воспитывать моральные качества в детях. 	
Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Тематическая неделя «День семьи». Цель: рассказать о Дне семьи, любви и верности в России, формировать уважительное отношение к родителям, формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д.), закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей, знакомить детей с профессиями родителей, воспитывать уважение к труду близких взрослых. – Утреннее приветствие «Я дарю тебе улыбку». Цель: создать 	Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье.

		<p>положительный настрой на весь день.</p> <p>– Создание фотовыставки «Я дома». Цель: помочь детям больше узнать друг о друге.</p>	
Познавательное	Познание	<p>– Рассказ воспитателя об истории мяча. Цель: продолжать приобщать детей к социально-культурным ценностям.</p> <p>– Беседа «Как помочь природе». Цель: формировать основы экологической культуры дошкольников.</p> <p>– Познавательно-исследовательская деятельность «Откуда рыбка взялась». Цель: рассказать детям об этапах развития рыбы и лягушки.</p> <p>– Беседа «Правила поведения у водоёма». Цель: формировать природоохранные представления у детей.</p>	
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<p>– Тематическая неделя «Азбука здоровья». Цель: расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни, продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом, продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека, формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p> <p>– Рассказ воспитателя о лекарственных травах. Цель: формировать представления о здоровом образе жизни.</p>	<p>Совместное проведение «Дня здоровья».</p> <p>Акция «Бодрое утро» (участие родителей в утренней гимнастике).</p>
Трудовое	Труд	<p>– Рассказы детей «Мои домашние обязанности». Цель: способствовать развитию трудолюбия.</p> <p>– Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы». Цель: уточнять знания детей о профессиях родителей, уметь соотносить детали одежды и инструменты к нужной профессии человека.</p> <p>– Беседа «Как сок на стол попал». Цель: расширить знания людей о профессиях людей, участвующих в создании сока, воспитывать уважение к труду.</p> <p>– Рассказ воспитателя о профессии эколога. Цель: рассказать детям, чем занимаются экологи.</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Хороводная игра «Мы на луг ходили». Цель: вспомнить слова, порадовать детей.</p> <p>– Рисование «Берёзонька». Цель: приобщать к народным традициям, развивать воображение и творческие способности.</p> <p>– Украшение берёзы ленточками разных цветов, хоровод вокруг</p>	

		<p>берёзы (ко Дню Берягини) Цель: приобщать к истории и традициям народа.</p> <p>– Рассказ воспитателя о композиторах. Цель: познакомить детей с Чайковским.</p> <p>– Слушание русских народных мелодий, рассматривание народных музыкальных инструментов. Цель: способствовать развитию музыкальной культуры, формировать интерес к прошлому народа.</p>	
--	--	---	--

Август			
Даты августа			
19 августа – Яблочный спас			
22 августа – День Государственного флага Российской Федерации			
Направление воспитания	Ценности	Формы совместной деятельности взрослого и детей, основные мероприятия	Работа с родителями
Патриотическое	Родина Природа	<p>– Презентация для детей «Железные дороги России». Цель: расширить представления детей о работе железнодорожного транспорта и вспомнить правила поведения на вокзале, напомнить о том, что Россия – огромная страна и путешествовать по ней можно на поезде.</p> <p>– Слушание «Наш город» (муз. Тиличевой Е., сл. М. Кравчука). Цель: поддержать интерес к музыке.</p> <p>– Беседа «Берёза – символ России!». Цель: способствовать расширению представлений о Родине.</p> <p>– Беседа «Флаг у нас прекрасный, бело-сине-красный» (ко Дню Государственного флага Российской Федерации). Цель: знакомить с символикой страны, формировать патриотические чувства.</p>	
Духовно-нравственное	Жизнь Милосердие Добро	<p>– Рассказ воспитателя «Они же живые». Цель: формировать бережное отношение ко всему живому.</p> <p>– Беседа «Почему плохо обманывать?». Цель: продолжить создавать условия для нравственного воспитания детей.</p> <p>– Тематический день «Месяц август яблоками пахнет». Цель: приобщать детей к народной культуре, рассказать о празднике Яблочный спас.</p>	Памятка «Дети – ваше отражение» о значении положительных примеров в поведении.

Социальное	Семья Дружба Человек Сотрудничество	<ul style="list-style-type: none"> – Упражнение «Пирамида любви». Цель: воспитывать уважительное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные возможности. – Упражнение «День рождения друга». Цель: развивать потребность в проявлении гуманных чувств к сверстнику. – Беседа «Почему тебе нравится в детском саду». Цель: способствовать сплочению коллектива. 	
Познавательное	Познание	<ul style="list-style-type: none"> – Творческая деятельность «Придумай волшебную машину» (работа по командам). Цель: формировать умение работать в маленьких группах, привлечь к игре застенчивых детей. – Игры с макетом «Улицы города». Цель: закреплять знания о ПДД в игре. – Тематическая неделя «Юные исследователи». Цель: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств, развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности. – Экскурсия в музей «Деревянные чудеса». Цель: рассмотреть новые экспонаты, вспомнить правила поведения в музее. – Викторина «Что я знаю о России». Цель: закрепить знания о Родине, полученные в течение года. 	
Физическое оздоровительное	и Жизнь и здоровье	<ul style="list-style-type: none"> – Рассматривание энциклопедий и журналов о здоровье. Цель: продолжить формирование представлений о здоровом образе жизни. – Составление рассказа «Моя любимая подвижная игра». Цель: расширять представления о значении игр. – Игровая ситуация «Как можно передвигаться». Цель: выяснить как можно больше способов передвижения. – Обсуждение рассказа «Зарядка и простуда». Цель: формировать привычку к здоровому образу жизни. 	Информационный лист «Запасаемся здоровьем».
Трудовое	Труд	<ul style="list-style-type: none"> – Дидактическая игра «Все профессии важны». Цель: закрепить знания детей о профессиях на транспорте. – Проблемная ситуация «Если бы не было дворника». Цель: напомнить детям о важности профессии дворника, формировать 	

		<p>уважение к труду взрослых.</p> <p>– Рассказ воспитателя о пекарях. Цель: расширять знания детей о профессиях, формировать уважение к труду взрослых.</p>	
Эстетическое	Культура Красота	<p>– Рассматривание тряпичных кукол. Цель: приобщать детей к народному искусству.</p> <p>– Слушание песен о лете. Цель: порадовать детей.</p> <p>– Разучивание народных песенок и потешек. Цель: продолжить приобщение к народной культуре.</p> <p>– Теневой театр «Петушок и бобовое зёрнышко». Цель: воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведение, вспомнить сказку, выявить особенности теневого театра.</p> <p>– Настольные игры «Подбери узор», «Укрась тарелку». Цель: закрепить знания детьми элементов дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>– Заучивание песенки «Хотел дед уху сварить». Цель: добиваться чёткого выразительного чтения стихов.</p> <p>– Упражнение «Выложи пейзаж». Цель: расширять знания детей об особенностях пейзажной живописи.</p>	Мастер-класс для родителей «Куклы своими руками».

III Организационный раздел

3.1. Режим дня.

Холодный период года

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-7.45
Утренняя гимнастика	7.45-7.55
Игры, самостоятельная деятельность	7.55-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.35
Игры, самостоятельная деятельность	8.35-9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятий – 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак* (или увеличивается калорийность основного завтрака)	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Занятия (при необходимости)	–
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.10
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.10-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

Теплый период года

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.30-8.10
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	8.10-8.20
Возвращение с прогулки, подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.45
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	8.45 -9.00
Занятия на свежем воздухе (включая гимнастику в процессе занятия – 2 минуты)	9.00-9.20
Второй завтрак* (или увеличивается калорийность основного завтрака)	10.00-10.10
Прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры	9.20-12.00

Возвращение с прогулки, игры подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30
Уход детей домой	17.30

3.2. Режим занятий обучающихся

День недели	Занятия
Понедельник	1. Физическая культура 9.00-9.20 2. Речевое развитие, обучение грамоте 9.30-9.50
Вторник	1. Лепка (1-3 нед)/ конструирование (2-4 нед) 9.00-9.20 2. Музыкальная деятельность 9.30-9.50
Среда	1. Музыкальная деятельность 9.00-9.20 2. ФЦКМ 9.30-9.50
Четверг	1. Рисование (1-3 нед) Аппликация (2-4 нед) 9.00-9.20 2. Физическая культура 9.30-9.50
Пятница	1. ФЭМП 9.00-9.20 2. Физическая культура (на улице)
ИТОГО:	10

3.3. Особенности организации традиционных событий, праздников, досугов

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно на них реагировать. Способствовать формированию навыков перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами.

В дошкольном учреждении за время работы сложились свои традиции:

- Участие педагогов в городских и областных конкурсах педагогического мастерства;
- Создание своей видеотеки: открытые занятия, праздники и развлечения, выставки творческих работ;
- «Веселые старты» с участием родителей; концерт «Семейные таланты»
- Совместные выставки творческих работ детей и родителей;

- Народные гуляния на свежем воздухе: «Проводы зимы», «Масленица»;
- Проведение дней здоровья;
- Проведение праздников и развлечений с участием родителей.
- Участие в культурно-массовых мероприятиях города

Для детей проводятся:

- праздники (личные, групповые, общие);
- спектакли (как собственными силами, так и с приездом театра в детский сад);
- участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях, соревнованиях;
- театральная неделя; неделя здоровья;
- неделя творческих каникул (новогодние каникулы);
- летняя и зимняя Олимпиады.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности, отдыха, получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки различных развлечений, формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.п. Приобщать детей к художественной культуре, развивать умение и желание знакомиться с интересным творческим делом (рисовать, лепить).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к родному городу, Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе различных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания (в детском саду и ЦДТ).

Мероприятие	Название
Праздники	Осень (октябрь) Новый год (декабрь) День защитника Отечества (февраль) Мамин праздник (март) Весна (апрель) Лето (июнь) Праздники, традиционные для группы детского сад; дни рождения детей
Тематические праздники и развлечения	Приметы осени. Русская народная сказка. Зимушка – зима. Весна – пришла. Город, в котором ты живешь. Наступило лето.
Театрализованные представления	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д.
Русское народное	«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки»,

творчество	«Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».
Спортивные развлечения	«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».
Концерты	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».
Забавы	«Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.
Фокусы	«Бесконечная нитка», «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение»

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС МБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория МБДОУ, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

МБДОУ вправе самостоятельного проектирования РППС.

В соответствии со **ФГОС ДО** возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и тендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению. При проектировании РППС МБДОУ учитывалось:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится МБДОУ;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
 - возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МБДОУ соответствует:

- требованиям **ФГОС ДО**;
- образовательной программе МБДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в МБДОУ;
- возрастным особенностям детей;
- воспитываемому характеру обучения детей;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, во внимание бралось целостность образовательного процесса и содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно **ФГОС ДО**.

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей,

охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно-насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этическое-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;
- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей;
- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;
- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей.

РППС в МБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБДОУ создаются условия для информатизации образовательного процесса. При наличии условий обеспечить подключение всех групповых, а также иных помещений к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

В МБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры МБДОУ.

Условия для образования и воспитания детей

Групповое помещение	<p>Дошкольный возраст:</p> <ul style="list-style-type: none">- столы и стулья для занятий (по кол-ву детей);- центр двигательной деятельности;- центр сюжетной игры;- центр сенсорный и конструктивных игр;- центр исследовательской деятельности;- центр музыкального развития;- центр детского творчества;- литературный центр;- центр природы;- центр безопасности. <p>комплект игровой мягкой мебели; система хранения для игрушек (стеллажи); доска магнитно-маркерная белая, мольберт; музыкальная колонка.</p> <ul style="list-style-type: none">- игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машины скорой помощи, пожарные, грузовые, легковые машины, куклы, коляски, доктор и т.п.)- конструктивные и строительные наборы, конструкторы Лего (напольные, настольные)- емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком
---------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> - игры типа лото и парных картинок, мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазлы, наборы кубиков из 4-12-24 штук, - развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. - разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе, мягкие модули и модульные конструкторы, конструктора металлические и пластмассовые, деревянные. - детское игровое оборудование (мебель): дидактические столы, леги-столы, уголок конструктора, уголок ряженья, театральный уголок, поликлиника, кухня, уголок природы, спальньй гарнитур, парикмахерская, гараж - игрушки для двигательной активности (мячи, обручи, кольцебросы, кегли, скакалки, маски для подвижных игр, сенсорные дорожки) - пособия и материалы для продуктивной деятельности (краски, карандаши, штампы, палитры, кисти, фломастеры, альбомы, восковые мелки, трафареты) - конструктор ТИКО, «Блоки Дьенеша», «Счетные палочки Кюизенера» и т.п.
Раздевальная	Детские шкафчики, скамьи детские, наглядно-информационные стенды для родителей, выставки детского творчества.

3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности

Смотри ОП ДО МБДОУ № 18 «Яблонька» стр. 179